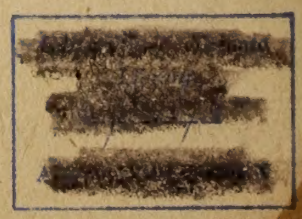


三樂齋

龍門四書人物備考

正下  
卷十一  
卷十二

PL  
2463  
Z8H78  
1740  
v.6









增訂四書通典人物備考下孟卷之十一

中卿禮錫

太史芝臺陳仁錫增定

弟

和卿義錫

參訂

成卿智錫

離婁

離婁一名朱黃帝時人明察秋毫而幽室之中能辯五色橫邪曲直一見不爽絲髮也莊子黃帝遊乎赤水之北登崑崙之丘而南望還歸遺其玄珠使離朱索之即離婁也又曰駢于明者亂五色淫文章青黃黼黻之煌煌非乎而離朱是已多于聰者亂五聲淫六律金石絲竹黃鐘大呂之聲非乎而師曠是已枝于人者擢德塞性以收名聲使天下簞鼓以奉不及之法非乎而曾史是已駢于辨者墨瓦結繩竄句遊心於堅白同異之間而做跬譽無用之言非乎而楊墨是已故此皆多駢旁枝



之道非天下之至正也。

### 公輸子

西陽雜俎云魯班燬煌人未詳年代巧作造化嘗作木為其父棄之至吳會吳人以為妖殺之般怨吳人後其父子肅南作一未仙人舉手皆東南吳地大旱三年卜曰般所為也如是備物謝之般為斷其一手其月吳中大雨

公輸子名班又名般魯之巧人也或以為魯穆公之子。○墨子公輸子削木以為鵲成而飛之三日不下。公輸子自謂至巧。墨子謂公輸子曰：子之為鵲也不如翟之為車。輶須與斲三寸之木而任五十石之重。故所為巧。利于人。謂之巧。不利于人。謂之拙。○嘗為母作木人為御。機關一發其車遂行。又為木鳶。令之自飛。楚攻宋。般為設機械以攻之。墨翟聞之。百舍重繭。往見般曰：吾自宋聞子。吾欲藉子殺王。般曰：吾義固不殺王。墨子曰：聞公為雲梯。將以攻宋。宋何罪之有。義不殺王而攻國。是不殺少而殺衆。敢問攻宋何義也。般不答。九設攻城之機變。墨子九距之。般之攻城盡。墨子之守固有餘。般詘而言曰：吾之所以距子也。吾不言。墨子亦曰：吾知子之所以距我也。吾不言。般請墨子見之。楚王楚王



問其故墨子曰公輸子之意不過欲殺臣殺臣宋莫能守可攻也然臣之弟子禽滑釐等三百人已持臣守國之器在宋城上而待楚寇矣雖殺臣不能絕也楚王曰善哉吾請無攻城矣

出文選長  
苗賦注

### 師曠

春秋列傳師曠字子野爲晉樂師時稱多聞凡國之疑義必諮稟之平公立問人君之道曠曰人君之道清淨無爲務在博愛趨在任賢廣開耳目以察萬方不同溺于流俗不拘係于左右廓然遠近踔然獨立屢省考績以臨臣下此人君之操也他日公問於師曠曰咎犯與趙衰孰賢對曰陽處父欲臣文公因咎犯三年不達因趙衰三日而達不知其賢不知也知而不言不忠也欲言之而不敢無勇也言之而不聽不信也○晉平公閒居師曠侍坐平公曰子生無目甚矣子之墨墨也師曠曰天下有五墨墨而臣不得與一也平公曰何謂也師曠曰羣臣行賂



以求名譽百姓侵冤無所告訴而君不悟此一墨墨也忠臣不用用臣不忠下才處高不肖臨賢而君不悟此二墨墨也姦臣欺詐空虛府庫以其少才覆塞其惡賢人逐奸邪貴而君不悟此三墨墨也國貧民疲上下不和而好財用兵嗜欲無厭諂諛之人容容在旁而君不悟此四墨墨也至道不明法令不行吏民不正百姓不安而君不悟此五墨墨也國有五墨墨而不危者未之有也臣之墨墨小墨墨耳何害乎國家哉

出說苑

師曠侍於平公平公曰衛人出其君不亦甚乎師曠對曰或者

其君實甚良君將賞善而刑淫養民如子蓋之如天容之如地民奉其君愛之如父母仰之如日月敬之如神明畏之如雷霆其可出乎夫君神之主而民之望也若困民之主匱神之祀百姓絕望社稷無主將安用之弗去何為天生民而立之君使司牧之勿使失性有君而為之貳

貳卿佐也

使師保之勿使過度是故天子有公諸侯有卿卿置側室

支子大之官



夫有貳宗

宗子之副貳者

士有朋友。庶人工商皂隸牧圉皆有親暱以相輔佐

也。善則賞之。過則匡之。患則救之。失則革之。自王以上各有父子兄弟

以補察其政。史為書。

太史君舉則書

瞽為詩。

盲者為詩以諷刺

工誦箴諫。

樂工誦箴諫之詞

夫規誨。

規正諫誨其君

士傳言。

士卑不得徑達聞君過失傳告大夫

庶人謗。

庶人不與政聞君過則誹謗

商旅

于市。

旅陳也陳以歸物以示時所貴尚

工獻藝。

獻其技藝以喻政事

故夏書曰道人以木鐸徇于

路。

道人行人之官本鐸木口金鈴徇行于路求諛歌之言

官師相規。

大夫自相規正

工執藝事以諫。

所謂獻藝

正月孟春於是乎有之諫失常也。天之愛民甚矣。豈其使一人肆於民

上以從其淫而棄天地之性必不然矣。

出襄公十四年

師涓從衛靈公聞鼓琴

聲于濮水之上寫而習之。靈公之晉見平公。平公置酒於施夷之臺。酒

酣。靈公曰。今日來聞新聲。請奏之。平公曰。可。即令師涓坐。師曠旁援琴

鼓之。未終。師曠撫而止之曰。此亡國之音也。不可聽。平公曰。何道出。

不知

此樂作

師曠曰。師延

紂時樂師

所作也。與紂為靡靡之樂。武王伐紂。師延東

子何人。勿言。

卷十一

一下孟

離婁上

三

三樂齋



走自投濮水之中。今聞此聲必於濮水之上。先聞此聲者國削。平公曰。寡人所好者音也。願遂聞之。師涓鼓而終之。平公曰。此所謂何聲也。師曠曰。此所謂清商也。公曰。清商固最悲乎。師曠曰。君德義薄。恐不可以聽之。平公曰。寡人所好者音也。願遂聞之。師曠不得已。援琴而鼓之。一奏之。有玄鶴二八集乎廊門。再奏之。延鵲而鳴。舒翼而舞。平公大喜。起爲師曠壽。反坐問曰。音莫悲于清徵乎。師曠曰。不如清角。公曰。清角可得聞乎。師曠曰。昔者黃帝以大合鬼神。今君德義薄。不足以聽之。聽之將敗。平公曰。寡人老矣。所好者音也。願遂聞之。師曠不得已。援琴而鼓之。一奏之。有白雲從西北起。再奏之。大風至而雨隨之。飛廊瓦左右皆奔走。平公恐懼。伏于廊屋之間。晉國大旱。赤地三年。出韓非子十過篇平公鑄爲大鐘。使工聽之。皆以爲調矣。師曠曰。不調。請更鑄之。平公曰。工皆以爲調矣。師曠曰。有知音者將知鐘之不調也。臣竊爲君恥之。師涓至果



知鐘之不調也

出呂氏春秋長見篇

平公問于師曠曰吾年七十欲學恐已暮矣

師曠曰何不炳燭乎公曰安有為人臣而戲其君乎師曠曰盲臣安敢

戲其君臣聞之少而好學如日出之陽壯而好學如日中之陽老而好

學如炳燭之明孰與昧行乎

出說苑見本篇

知悼子卒

知悼子荀瑩子即荀瑩也

未葬平公

飲酒師曠侍鼓鐘杜簣自外來聞鐘聲歷階而升酌曰曠飲斯平公曰

爾飲曠何也曰子卯不樂

桀乙卯日死紂甲子日死故子卯謂定疾日君不舉樂

知悼子在堂

也其為子卯也大矣

大臣死關國家九重故曰為子卯也太

曠也太師也不以諂是以飲

之也

出檀弓下

齊伐魯魯會晉侯同伐齊齊侯登巫山以望晉師

巫山晉人齊山晉人

使司馬而斥山澤之險雖所不至必旒旐陳之

晉人知齊侯將登山以望乃使司馬斥開山澤

之險阻雖晉師所不至之地必旒旐陳之以為陣示其衆也

使乘車者左實右僞

僞以衣服為人形也

齊侯見

之畏其衆也乃脫歸丙寅晦師曠告晉侯曰烏烏之聲樂齊師其道

鳥

得空營故樂也

齊師果夜遁

出左傳襄十八年

晉人聞有楚師師曠曰不害吾驟歌北



風晉聞楚伐鄭嘗歌北風以聽晉之強弱又歌南風又歌南風以聽楚之強弱南風不競多死聲楚必

無功南風多肅殺之聲楚伐鄭必無功○出襄公十八年有石言于魏榆魏邑名榆其地也平公

問于師曠曰石何故言對曰石不能言或馮焉或有神依而後言不然民聽濫

也濫失也謂石本不言民聽之決妄為言也抑臣又嘗聞之曰作事不時怨譴動于民則有

非言之物而言乖氣致異時則有不能言之物而言今宮室崇侈民力彫盡怨譴並作莫

保其性石言不亦宜乎於是晉侯方築虜音所祈之宮築宮于虜祈之地叔向曰

子野之言君子哉子野師曠字○出左傳昭公八年

六律

續漢志律率也聲之管也聖人本陰陽別風聲審清濁而不可以文載

口傳也於是始鑄金作鐘以主十二月之聲鐘難分別乃截竹為管謂

之律律者清濁之率法也聲之清濁以長短為制○律有十二陽六為

律陰六為呂律以統氣類之物一曰黃鐘二曰大簇三曰姑洗四曰蕤

賈太傅曰六音之道以六為首以陰陽之節為度是故一歲十二月分為陰陽各六月是以六音之氣十



二黃鐘一  
月其六種陰  
聲六種陽聲  
聲之術律是  
而出故謂之  
六律六律和  
五聲之調以  
發陰陽天地  
人之清聲而  
明合六法之  
道是故五音  
宮商角徵羽  
唱和相因而  
調和調和而  
成理謂之六  
音五也必六  
而備故曰六  
與首六夫律  
之者象測之  
也所測者六  
故曰六律

實五曰夷則六曰無射呂以旅陽宣氣一曰林鐘二曰南呂三曰應鐘  
四曰大呂五曰夾鐘六曰仲呂有三統之義焉其傳曰黃帝之所作也  
黃帝使伶倫自大夏之西之國崑崙之陰取竹之解谷解脫也各竹溝也取竹之脫無  
生其竅厚均者生治也義孔也竹與肉厚薄等也斷兩節間而吹之以爲黃鐘  
之宮黃鐘之宮律之最長者制十二筩以聽鳳之鳴其雄鳴爲六雌鳴亦六此黃  
鐘之宮而皆可以生之是謂律本○趙氏德曰律法也言陽氣與陰氣  
爲法呂助也言陰氣助陽宣氣總言之陰陽皆稱律故謂之十二律黃  
鐘者陽氣踵黃泉而出也鐘者種也律有形有色五色莫盛于黃故陽  
氣鍾于黃泉孽萌萬物爲六氣元也位于子十一月太簇者太也簇  
湊也言萬物隨于陽氣太簇而生也位于寅正月姑故也洗鮮也萬物  
去故就新改柯易葉莫不鮮明也位于辰三月蕤賓者言陰氣幼小故  
蕤萎陽不用之故曰賓位于午五月夷傷也則法也言萬物始傷被刑



法也。位于申七月。射終也。言萬物隨陽而終。當復隨陰而起。無有終已。  
位于戌九月。呂助也。謂陽氣方生。陰氣助其宣。物位于丑十二月。夾者  
孚甲。言萬物孚甲。種類分出也。又當陰陽相夾。則位于卯二月。仲呂言  
萬物盡旅而西行。又謂陽氣盛長。陰助成功也。位于巳四月。林茂也。盛  
也。六月。物皆茂盛。積于林野。又林衆也。萬物成就。種類衆盛也。位于未  
南。妊也。謂時物皆秀。有懷妊之象。八月初。物皆含秀。懷吐之象。陰妊陽  
功。助陽成功也。位于酉。應和也。謂歲功皆應和。陽功收而聚之也。又陽  
氣應不用事。陰雜陽氣。閉塞萬物作種也。位于亥十月。周禮大師掌  
六律六同。以合陰陽之聲。陽聲六律。黃鐘子。太簇寅。姑洗辰。蕤賓午。夷則  
無射戌。陰聲六同。大呂丑。應鐘亥。南呂酉。函鍾未。仲呂巳。夾鍾卯。皆文  
之以五聲。相雜以成文宮土。商金。角木。徵火。羽水。皆播之以八音。播被也。破之八器以  
氣十一月建戌。合巳與申合。午與未合。一云黃鐘子之  
六律陽聲六同陰聲合者  
子與丑合寅與亥合卯與辰合辰與酉合巳與申合  
馬辰在星紀音  
成金。鐘石。磬土。塤革。鼓。瑟。琴。木。枳。匏。笙。竹。管。  
鄭玄注云。六律合陽聲。



十二月建焉辰在亥楊太簇寅之氣正  
 月建焉辰在子建焉辰在  
 之氣十月建焉辰在子建焉辰在  
 姑洗辰之氣三月建焉辰在  
 在大梁南呂西之氣八月  
 建焉辰在壽星黎寅午之  
 氣五月建焉辰在朝首林  
 鍾未之氣六月建焉辰在  
 朝火夷則申之氣七月建  
 焉辰在朝尾  
 仲呂巳之氣四月建焉辰  
 在實沈無射

者也。六呂合陰聲者也。此十二者以銅爲管轉而相生黃鐘爲首其長九寸各因而三分之上生者益一分下生者去一焉賈公彥疏據律歷志所言子午以東爲上生子午以西爲下生上生爲陽陽主息故三分益一下生爲陰陰主減故三分去一傳疑錄云旋相爲宮之法每律皆可以起宮如黃鐘爲宮則太簇爲商姑洗爲角林鍾爲徵南呂爲羽皆以三分損益隔八相生得之餘律皆然宮者君主之義十二管更迭爲主自黃鐘始當其爲宮五聲皆備黃鐘第一宮下生林鍾爲徵上生太簇爲商下生南呂爲羽上生姑洗爲角餘倣此林鍾第二宮太簇三南呂四姑洗五應鐘六蕤賓七大呂八夷則九夾鐘十無射十一仲呂十二三分損一之法凡陽律三分其數而損一分以下生陰凡陰律三分其數而益一分以上生陽如林鍾未至應鐘亥皆在子午以東故謂之下生大呂丑至蕤賓午皆在子午以西故



戊之氣九月  
建焉辰在大  
火夾鍾卯之  
氣二月建焉  
辰在降婁蓋  
辰與所管在  
天爲十有二  
舍在地爲十  
有二辰而律  
同生焉以律  
同之聲合陰  
陽之聲天地  
自然之序也

謂之上生。一說數多者上生。少者下生。黃鐘三分之得二十七數。凡三  
損去一分。得五十四數。是爲下生林鍾爲徵。三分林鍾一十八數。凡  
三益一分。得七十二數。是爲上生太簇爲商。三分太簇二十四數。凡  
三損去一分。得四十八數。是爲下生南呂爲羽。三分南呂一十六數。  
凡三益一分。得六十四數。是爲上生姑洗爲角。三分姑洗二十一數。  
凡三零一數不行。隔八相生之法。如子爲黃鐘之宮。歷丑寅卯辰巳  
至未。爲林鍾之徵。餘以類推。又如黃鐘九以林鍾六爲妻。隔八而生子。  
則林鍾生太簇。夷則生夾鍾之類。故曰得娶妻而呂生子也。虞舜治  
曰。同位娶妻。隔八生子。下生者三分去一。上生者三分益一。黃鐘乾之  
初九也。隔八而下生林鍾。坤之六二。林鍾又隔八而上生太簇。之九二。  
太簇又下生南呂。之六二。南呂又上生姑洗。之九三。姑洗又下生應鐘。  
之六三。應鐘又上生蕤賓。之九四。蕤賓又上生夾鍾。之六五。夾鍾又下



生無射之上九無射又上生仲呂之上六五下六上乃一終矣以下生者倍其實三其法以上生者四其實三其法此鄭康成司馬遷之同術有補于律呂之說者

### 五音

漢書曰五声中商章也物成感可章度也角觸也物觸地而出鼓也居中央暢也居中央暢四方唱始發也徵祉也物盛大而繁之也羽字也物聚藏字覆之也

樂記曰宮為君商為臣角為民徵為事羽為物五者不亂則無沾滯之音矣宮亂則荒其君驕商亂則陂其臣壞角亂則憂其民怨徵亂則哀其事勤羽亂則危其財匱五者皆亂迭相陵謂之慢如此則國之滅亡無日矣劉氏註曰五聲之本生于黃鐘之律其長九寸每寸九分九九八十一是為宮聲之數三分損一以下生羽則去二十七得五十四也徵三分益一以上生商則加十八得七十二也商三分損一以下生羽則去二十四得四十八也羽三分益一以上生角則加十六得六十四也角聲之數三分之不盡一算其數不行故聲止于五此其相生之



次也。宮屬土，絃用八十一絲，爲最多。而聲至濁。於五聲獨尊，故爲君象。商屬金，絃用七十二絲，聲次濁，故次于君而爲臣象。角屬木，絃用六十絲，聲半清半濁，居五聲之中，故次于臣而爲民象。徵屬火，絃用五十絲，其聲清，有民而後有事，故爲事象。羽屬水，絃用四十八絲，爲最少。而聲至清，有事而後有物，故爲物象。此其大小之次也。

### 規矩準繩

前漢書律歷志云：權與物均而生衡，衡生規，規圓生矩，矩方生繩，繩直生準，準正則平衡而均權矣。是爲五則。規者所以規圓器械，令得其類也。矩者所以矩方器械，令不失其形也。規矩相須，陰陽位序，圓方乃成。準者所以揆平取正也。繩者上下端直，經緯四通也。準繩連體，衡權合德，百工由焉以定法式。禮經解云：繩墨誠陳，不可欺以曲直。規矩誠設，不可欺以方圓。



以麵為犧牲斷刑必泣

梁武帝天監十六年四月詔以宗廟用犧牢有累其道宜皆以麵為之  
于是朝野喧譁以為宗廟去牲乃是不復血食帝竟不從八座乃議以  
大脯代一元大武十年詔以宗廟猶用脯羞更議伏之于是以大餅代  
大脯其餘盡用蔬菓自天監中用釋氏法長齋斷魚肉日止一食惟  
菜羹糲飯而已布衣木綿帛帳後宮貴妃以下衣不曳地每斷重罪  
終日不懌或謀反事覺亦泣而宥之由是侯景益橫上深知其弊而溺  
于慈愛不能禁也

大雅假樂之詩

全篇四章此第二章

千祿百福子孫千億穆穆皇皇宜君宜王不愆不忘率由舊章

餘載中席假樂

穆穆敬也皇  
皇美也言王  
者千祿而得  
百福故子孫

之蕃至于千  
億適為天子

此公尸之所以答鳧鷖者也



庶為諸侯無不穆穆皇皇

以遵為王之

大雅板之詩全篇八章此節三四及後二章

上帝板板板反也下民卒瘁卒盡也出話不然為猶不遠猶謀也靡聖管管

無所不實于臺誠也猶之未遠是用大諫言天反其常道使民盡病而汝

其心以為無復聖人但恣已妄行而無所依據又不實之于誠信豈其謀之未遠而然乎故是用大諫

○天之方難無然也天之方蹙無然泄泄辭之輯矣民之洽矣辭之懌矣民之莫

矣莫定也○天之方虐無然謔謔戲舞也老夫灌灌教也小子蹻蹻匪我言

耄爾用憂譖多將煽煽煽盛也不可救藥老者知其不可而書其欺誠以

我老耄而妄言乃爾以憂為譖耳夫憂未至而救之猶可為也苟俟其益多則將如火之盛而不可復救矣

○天之牖民如堦如筮堦唱而和如璋如圭璋知而圭合如取如攜言言攜無曰益牖民孔易

民之多辟邪也無自立辟言天之開民其易如此以明上之化下其易亦

耶○价人維藩价大也德之大師維垣師衆也大邦維屏大邦強國也

所以為大宗維翰大宗強族也懷德維寧宗子同無俾城壞無

婦聞明也猶言天啓其心也堦唱而和璋判圭合求德得而無所皆皆言易也



板板也難也  
獨斯畏言是六者皆君之所特以安而德其本也有德則得是五者之  
助不然則親賊叛之而城壞城壞則藩垣城翰皆壞而獨居所  
也天之怒而可憂者  
○敬天之怒無敢戲豫敬天之渝也無敢馳驅昊天曰明及爾  
憂也其矣而至矣  
不之敬也亦  
知其有目監  
任茲者乎

獨斯畏  
助不然則親賊叛之而城壞城壞則藩垣城翰皆壞而獨居所  
也天之怒而可憂者  
○敬天之怒無敢戲豫敬天之渝也無敢馳驅昊天曰明及爾  
憂也其矣而至矣  
不之敬也亦  
知其有目監  
任茲者乎

此凡伯刺厲王之詩

幽王  
法勤靜  
風常曰幽

幽王名宮涅宣王子也幽王二年西周三川皆震  
三川涇渭洛也涇渭  
二水在雍州其洛水

一名漆沮在雍州東北南流入渭  
伯陽甫曰  
伯陽甫周柱下  
史即老聃也周將亡矣

此時以三城為東周鎬京為西周  
夫天地之氣不失其序若過其序民之亂也陽伏而不能出陰迫而不

能蒸于是有地震今三川實震是陽失其所而填陰也陽失而在陰原

必塞原塞國必亡夫水土演而民用足  
水土氣通為演渙  
則生物民得用之土無所演民

之財用不亡何待昔伊洛竭而夏亡  
伊水出熊耳山洛水出冢  
領山禹都陽城伊洛近也河竭而

商亡  
商人都衛河  
水所經也今周德若二代之季矣其川原又塞塞必竭夫國必



依山川山崩川竭亡國之徵也川竭必山崩若國亡不過十年數之紀

也數起于一終于十故曰紀也天之所棄不過其紀是歲也三川竭岐山崩出史記周本紀

三年幽王嬖愛褒姒褒國名與夏同姓姬氏紃妖子為人褒姒生子伯

服幽王欲廢太子太子母申侯女為后後幽王得褒姒愛之欲廢申后

并去太子宜臼以褒姒為后以伯服為太子周太史伯陽讀史記曰周

亡矣昔自夏后氏之衰也有二神龍止於夏帝庭而言曰余褒之二君

龍自號褒之二先君也夏帝卜殺之與去之與止之莫吉卜請其紃而藏之乃吉

紃龍所吐沫沫龍之精氣也於是布幣而策告之以簡策之書告龍而請其紃也龍亡而紃在櫝而

去之夏亡傳此器殷殷亡又傳此器周此三代莫敢發之至厲王之末

發而觀之紃流于庭不可除厲王使婦人裸而諫之紃化為玄黿以入

王後宮玄黿蜃也後宮之童妾既戲而遭之毀齒曰戲女七歲而毀齒既笄而孕笄符也女

子許嫁而笄無夫而生子懼而棄之宣王之時童女謠曰檠弧箕服山桑曰



也。金木名。下。絲。為。服。與。簾。同。盛。箭。者。

實亡周國於是宣王聞之有夫婦實是器者宣王

使執而戮之逃于道而見鄉者後宮童妾所棄妖子出于路者聞而夜

啼哀而收之夫婦遂亡奔于褒褒人有罪請人童妾所棄女子者于王

以贖罪棄女子出于褒是為褒姒當幽王三年王之後宮見而愛之生

子伯服竟廢申后及太子以褒姒為后伯服為太子太史伯陽曰禍成

矣無可奈何出史記周本紀褒姒不好笑幽王欲其笑萬方故不笑幽王為烽

燧大鼓有寇至則舉烽火諸侯悉至至而無寇褒姒乃大笑幽王說之

為數舉烽火其後不信諸侯亦不至出史記周本紀幽王以號石父為卿用事

國人皆怨石父為人佞巧善諛好利王用之又廢申后去太子也申侯

怒十有一年申侯與緡西夷犬戎攻幽王緡姒姓夏禹後○括地志云緡縣在沂水承縣古侯國

幽王舉烽火徵兵兵莫至遂殺幽王驪山下驪山在雍州新豐縣南古驪戎之國也虜褒

姒盡取周賂而去于是諸侯乃即申侯而共立故幽王太子宜臼是為



平王東遷洛邑而西周遂亡

出史記周本紀

### 厲王

熊渠嘗夜行見寢石以為

伏虎闕弓射

之滅矢飲羽

下視知石也

却復射之矢

摧無迹生子

三人其得江

淮間民與兵

伐庸楊粲至

于鄂曰我奎

夷也不與中

國之號諡乃

立其子為

厲王及厲王

暴虐諸侯畏

之去其王號

○出通鑑會

厲王名胡夷王子也周自夷王王政不綱厲王元年楚熊渠畏之自去

其王號三十年間天下無他其後厲王好利近榮夷公大夫芮良夫諫

厲王曰良夫即芮伯也王室其將卑乎夫榮公好專利而不知大難夫利百物

之所生也天地之所載也而欲專之其害多矣天地百物皆將取焉何

可專也所怒甚多而不避大難以是教王王其能久乎夫王人者將導

利而布之上下者也使神人百物無不得極猶曰怵惕懼怨之來也故

頌曰思文后稷克配彼天立我蒸民莫非爾極大雅云陳錫哉周言文王布

錫施利以載成周道也是不布利而懼難乎故能載周以至于今今王學專利其

可乎匹夫專利猶謂之盜王而行之其歸鮮矣榮公若用周必敗也厲

王不聽卒以榮公為卿士用事出史記周紀三十三年王愈暴虐倣倣國人



謗王召公諫曰召穆公名虎民不堪命矣王怒得衛巫使監謗者也監察以告

則殺之其謗鮮矣諸侯不朝三十四年王益嚴國人莫敢言道路以目

厲王喜告召公曰吾能弭謗矣乃不敢言召公曰是鄭之也防民之口

甚於防水水壅而潰傷人必多民亦如之是故為水者決之使達為民

者宣之使言故天子聽政使公卿至于列士獻刺王詩以刺警獻典樂史

獻書上書師箴王箴或賏賦無時子曰賏賦公蒙誦有賏于而無見曰

諷誦箴諫之謂也百工諫王執事以諫庶人傳語近臣進規親戚備察瞽史敘誨者

艾修之修理瞽史之教以聞于王而後王斟酌焉是以事行而不悖民之有口也猶

土之有山川也財用於是乎出猶其有原隰衍沃也廣平曰原下隰曰

沃衣食於是乎生口之宜言也善敗於是乎興行善而備敗所以產財

用衣食者也夫民慮之于心而宣之于口成而行之胡可壅也若壅其

口其與能幾何王不聽於是國莫敢出言三年乃相與畔葉厲王厲王



出奔于莒

莒地漢為縣屬河東今日永安

厲王太子靜匿召公之家國人聞之乃圍

之穆公曰昔吾驟諫王王不從以及此難也今殺王太子王其以我為

讐而對怒乎夫事君者險而不讐對怒而不怒況事王乎乃以其子代

王太子太子竟得脫召公周公

別公名鼻

二相行政號曰共和共和十四年

厲王死于莒太子靜長于召穆公家二相乃其立之為王是為宣王

出史

記周本紀

詩云殷鑒

全篇八章此第四及後三章亡記於文王所以嘆嘆殷紂者

大雅詩人知厲王之將

蕩蕩上帝下民之辟疾威上帝其命多辟

也天生烝民其命匪諶也信靡

不有初鮮克有終

言此蕩蕩之上帝乃下民之君也今此暴虐其命乃多邪僻者蓋天生衆民其命有不可信者蓋其降命之初無有不善而人少能以善道自終是以致

此大亂使天命亦罔克終如疾威而多辟也

○文王曰咨咨女殷商

女無恤于中國

魚休氣健貌

斂怨以為德不明爾德時無背無側爾德不明

以無陪無卿

背後側旁陪貳也言前後左右公卿之臣皆不稱其官如無人也

○文王曰咨咨女殷商

此設為文王之詩人知厲王將亡故為此詩記于

為此詩記于



嘆殷紂者

老成人舊臣也典刑舊法也

殷鑒在夏蓋為文王嘆紂之辭然周鑒之在殷可知矣

如蜚如蛇蜚蟬也如沸如羹意小人近喪人尚乎用行尚川山川而行不知變也

內變音于中國也單及鬼方延及遠夷之國言自近至遠無不怨怒○文王曰咨咨女

殷商匪上帝不時殷不用舊雖無老成人尚有典刑曾是莫聽大命以

傾言非上帝不時但以殷不用舊致此禍耳雖無老成人與圖先王舊政然典刑尚在可以循守乃無聽用之者是以大命傾覆而不可救

也○文王曰咨咨女殷商人亦有言顛沛之揭木根變起之貌枝葉未有害本

實先撥撥猶絕也殷鑒不遠在夏后之世言大木揭然將斷枝葉未有所傷而根本之實已先絕然後乃隨以

顛拔商周之君先為不義以自絕于天正猶此耳

### 麥丘邑人祝齊桓公

劉向新序雜事篇桓公田至于麥丘見麥丘邑人問年幾何對曰八十

有三矣公曰善哉壽乎子其以子壽祝寡人麥丘邑人祝主君使主君

甚壽金玉為賤人為貴公曰善哉至德不孤善言必再吾子復之曰祝

主君使主君無恙學無惡下問賢者在旁諫者得人公曰善哉至德不

四書人物考卷十一 下孟 離婁上 三



孤言必三吾子復之曰祝主君使主君無得罪於羣臣百姓公怫然作色曰吾聞之子得罪于父臣得罪于君未聞君得罪於臣也麥丘邑人拜而起曰子得罪於父可以因姑姊妹叔父而解之父能赦之臣得罪於君可以因便嬖左右而謝之君能赦之昔桀得罪於湯紂得罪於武王此則君之得罪於臣者也莫爲謝至今得罪公曰善扶而載之自御以歸禮之於朝封之以麥丘而斷政焉

韓洪與疾討賊承宗斂手削地

註

唐書皇甫鏐傳爲司農郎判度支改戶部侍郎憲宗方伐蔡急於用度鏐哀會嚴亟以辨濟師帝悅進兼御史大夫蔡平之明年遂拜同中書門下平章事猶領度支鏐以吏道進旣由聚斂剋剝爲宰相至雖市道皆嗤之崔羣裴度以聞帝怒不聽度乃表罷政事極語鏐姦邪苛刻天下怨之將食其肉且言天下安否繫朝廷朝廷輕重繫輔相今承宗斂



手削地韓洪興疾討賊非力能制之顧朝廷處置能服其心也若相縛則四方解矣請授以浙西觀察使其辭切至上不聽王承宗邊鎮王士真之子拒命以常山叛朝廷厭兵布衣相者杖策淮西諸行營裴度且言願得天子一節馳入鎮可掉舌下之度爲言乃以右拾遺往旣至以大誼動承宗泣下乃與獻德棣二州以二子入質上從之韓洪滑州人憲宗方用兵淮西拜淮西諸軍行營都統使扞兩河而令李光顏烏重胤擊賊洪不親屯遣子公武領兵三千屬光顏吳元濟旣平以功加兼侍中封許國公入朝再拜司徒中書令以足疾命中人掖拜固願留京師帝許之

### 齊景公女吳

太伯仲雍居  
荆蠻自號爲  
勾吳從太伯  
至壽夢之世

越絕書闔廬伐齊大克取齊王女爲質子爲造齊門齊女思其國死葬於西山化爲白龍而逝○所嫁乃闔廬長子名終纍俱早亡



與中國時通  
朝會而國斯  
霸焉

賢者之能已  
亂猶濯之能  
解熱故告之  
以其所當憂  
而謝以片言  
也

漢水古為滄  
浪即滄浪之所  
今滄浪之水  
流出鍾城北  
界山北蓋後

詩商之孫子八句 見大學

裸將

**禮**春祠夏禴裸用雞彝鳥彝秋嘗冬烝裸用斚彝黃彝追享朝享裸  
用虎彝雝彝○**禮**主之飾天子用全上公用龍侯用瓚伯用將

詩誰能執熱全篇十六  
此第五章

為謀為猷也 愍慎亂况斯削也 况滋告爾憂恤誨爾序爵辨別賢否  
之道也誰能執

熱逝不以濯其何能淑載胥及溺

此芮伯刺厲王而作

滄浪

新安倪氏曰漢水東為滄浪之水見禹貢後魏酈道元云武當縣北四  
十里有洲曰滄浪洲有水曰滄浪水是也大明一統志云滄浪洲在  
今嶧縣北即濯纓處



人名之非古  
繪浪也

獺

淮南子云獺  
類知風之自  
獺穴知水之  
高下○鍾史  
云獺又能捕  
鳥乘見鳥驚  
群則仰臥  
于水離水面  
尺許吐沫引  
之鳥見浮沫  
群飛啄之獺  
乃以四足抱  
鳥如鳥成之  
擒魚也獺所  
葉  
一月一葉十  
二月十二葉  
其間又有退

說文云獺如小狗。水居食魚徧屬也。廣雅云獺一名水狗。又一種形  
類狗頭如馬身如蝙蝠者鼻尖尾大者身與尾長三尺餘食魚居水中出  
頭與身尾俱褊毛色若故紫帛大者身與尾長三尺餘食魚居水中出  
水亦不死亦能休於大木上謂之水獺又有脚下皮如人肝拇毛着水  
不濡謂之海獺。汲冢周書云雨水之日獺祭魚獺不祭魚則多盜賊  
禮王制曰獺祭魚然後漁人入澤梁。埤雅云獺取鯉於水裔四方  
陳之進而弗食世謂之祭魚蓋自祭其先如驅豺然或曰獺一歲二祭  
豺祭方獺祭圓言豺獺之祭皆四面陳之而獺圓布豺方布也又按俗  
傳獺祭魚將魚羅列于前取黃鰕魚一枚以爪按其頭作聲如人有巫  
祝也故俗呼黃鰕魚為師祭畢獺食諸魚而縱魚師於水。埤雅云熊  
食鹽而死獺飲酒而斃。大戴禮云十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之



獻何也豺祭其類獾祭非其類故謂之獻

爵

春秋運斗樞曰瑞光星散為散為雀

祀曰季秋雀入水化為蛤

**格物總論**云雀小鳥也常依人嘴領皆黑通身毛羽褐色尾長二寸許

爪趾黃白色四時有子其種類不一有神雀蒿雀突厥雀瓦雀死雀出浙東其雌雄相感必一俯一仰舊說雀目夕昏人有至夕昏不見物者謂之雀脊

鵲

爾雅云晨風鵲也郭璞注曰鵲屬陸佃曰鵲似鵲黃色燕領向風搖翅乃因

通志略白頭似鵲而小青黃色燕領

風飛急疾擊鳩鵲燕雀食之。列子曰鵲之為鵲鵲之為布穀布穀又為鵲也。一說鵲化為鵲鵲化為布穀布穀為郭公郭公復為鵲。詩秦

風航彼晨風鬱彼北林。左傳曰見無禮於君者誅之若鷹鵲之逐鳥

雀也。



艾

埤雅曰艾一名疾草。可以療疾。字說曰艾能久疾。久而彌善。爾雅

云育孟著艾正伯長也。育養亦為長艾歷也。長者多更歷頤艾育養也。汝頓梁宋

之謂曰艾方言云

養老

燕禮者一賦之禮既畢皆坐而飲酒以至於醉○饗禮者亦存而不食○禮者不飲立而不坐○依尊卑為禮王制曰凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人修

而兼用之五十養於鄉六十養於國七十養于學達于諸侯有虞氏養

國老于上庠養庶老于下庠國老于上庠養庶老于下庠。國老有爵有德之老庶老庶人及死事者之父母也上庠大學在西郊下庠小學在國中王宮在

宮之東夏后氏養國老於東序養庶老于西序殷人養國老於右學養庶老於左學。右學大學在西郊左學小學在國中王宮之東殷人養國老於右學養庶老於左學。右學大學在西郊左學小學在國中王宮之東

老於東郊養庶老于虞庠虞庠在國之西郊老於東郊養庶老于虞庠。虞庠在國之西郊東郊大學在國中王宮之東虞庠小學在國中王宮之西

虞氏皇而祭深衣而養老虞氏皇而祭深衣而養老。深衣白布衣也夏后氏收而祭燕衣而養老。燕衣黑

衣也



星收母皆昆

四書人物卷十一

三

三

殷人昃音許而祭綈衣而養老綈生周人冕而祭玄衣而養老玄衣亦朝服也凡

三王養老皆引年引年者即行引戶校內則曰凡養老五帝憲三王

有乞言五帝憲養氣體而不乞言有善則記之為惇史三王亦憲既養

老而後乞言亦微其禮皆有惇史憲法也養老之禮五帝主于法其德

所以記其惇厚之德也祭義云三老五更於太學天子祖而割牲祖衣制制

實執醬而饋進食執爵而酌食畢以

太公

太公望呂尚者東海上人其先祖嘗為四岳四岳方伯也佐禹平水土甚有

功即伯夷與三禮者虞夏之際封於呂或封於申姓姜氏字子牙夏商

之時申呂或封枝庶子孫或為庶人尚其後苗裔也本姓姜氏從其封

姓故曰呂尚出史記齊世家呂尚嘗屠牛於朝歌賣飯於孟津其窮困年老矣

聞西伯養老乃西歸於周釣渭上西伯將出獵卜之曰所獲非龍非驪



神勸也

非虎非罴

似熊而長頭高脚

而王者之輔也遂出獵渭濱至于磻溪見老

父釣西伯問之曰叟樂此耶對曰君子樂行其志小人樂佚其事今吾

漁甚有似也文王曰何謂有似太公曰釣有三權祿等以權死等以權

官等以權夫釣以求得也其情深可以觀大矣文王曰願聞太公曰緡

微餌明小魚食之緡縶餌香中魚食之緡隆餌豐大魚食之夫魚食其

餌乃牽於緡人食其祿乃服於君故以餌取魚魚可殺以祿取人人可

竭以家取國國可拔以國取天下天下可畢文王再拜曰允哉敢不受

命因載以歸與論政事大悅之曰自吾先君太公曰當有聖人適周周

以興子真是耶吾太公望子久矣故號之曰太公望出說苑望曰王國富

民伯國富士僅存之國富大夫將亡之國富倉庫西伯曰吾願富其民

於是發倉粟賑孤獨以望為師望左右文王德平政平虞芮質成於是

伐崇密須大夷作豐邑三分天下其二歸周文王崩武王即位欲修文



王業東伐以觀諸侯集否師行師尚父左仗黃鉞右把白旄以誓曰蒼

兕蒼兕總爾衆度與爾舟楫後至者斬遂至孟津孟津古渡名在河南府諸侯不

期而會者八百諸侯皆曰紂可伐也武王曰未可還師與太公作此太

誓居二年紂殺王子比干囚箕子武王將伐紂卜龜兆不吉風雨暴至

群公盡懼惟太公勸武王武王於是遂行十一年正月甲子誓于牧野

伐商紂紂師敗績紂反走登鹿臺遂追斬紂明日武王立于社群公奉

明水取明水十月欲得陰陽之潔氣陳明水以為玄酒衛康叔封布采席師尚父牽牲史佚策

祝以告神討紂之罪散鹿臺之財發鉅橋之粟以賑貧民封比干墓釋

箕子囚遷九鼎修周政與天下更始師尚父謀居多於是武王封師尚

父于齊營丘營丘古邑名今屬山東道東就國道宿行遲道旅之人曰逆旅客舍主人也吾

聞時難得而易失客寢甚安殆非就國者太公聞之夜衣而行黎明至

國蔡侯來伐蔡東夷國名與之爭營丘營丘邊萊萊人夷也會紂之亂而周



初定未能集遠方是以與太公爭國太公至國修政因其俗簡其禮通  
商工之業便魚鹽之利而人民多歸齊齊為大國及周成王少時管蔡  
作亂淮夷畔周乃使召康公即召公奭命太公曰東至海西至河南至穆陵  
北至無棣舊說穆陵在會稽非也按今淮南有故穆陵門是楚之境無棣在遼西孤竹五侯九伯汝得征之  
齊由此得征伐為大國都營丘出史記齊世家

### 李悝盡地方

前漢食貨志云李悝為魏文侯作盡地方之教以為地方百里提封九  
萬頃徐山澤邑居三分去一為田六百萬畝治田勤謹則晦益三聲不  
勤則損益如之地方百里之增減輒為粟百八十萬石矣又曰糴甚貴  
傷民甚賤傷農民傷則離散農傷則國貧故甚貴與甚賤其傷一也善  
為國者使民毋傷而農益勤行之魏國國以富強

### 商鞅開阡陌註



新書曰物之始形也分走而為目目成也形乃從是以在人者莫精于目目精而潤澤若焉無龜絨雜焉故能見也由此觀之目足以明道德之潤矣

陰符經

卷一

三

秦孝公用商鞅令民父子兄弟同姓內息者為禁并諸小卿聚集為一

縣縣置令丞廢井田開阡陌

阡陌田間之道也南北曰阡東西曰陌

### 眸子

陰符經曰機在目陸實府曰天地通竅於日月故陰陽薄蝕則日月代著其昏明人心通竅於兩眸故邪正未形兩眸預呈其瞭眊○靈樞經岐伯曰五臟六腑之精氣皆上注于目而為之精精之窠為眼骨之精為瞳子筋之精為黑眼血之精為絡其窠氣之精為白眼目之榮衛魂魄之所常營也神氣之所生也是故目者心使也心者神之舍也

### 淳于髡

淳于髡者齊之贅壻也長不滿七尺滑稽多辨數使諸侯未嘗屈辱齊威王之時喜隱謂好隱語好為淫樂長夜之飲沈湎不治委政卿大夫百官荒亂諸侯並侵國且危亡在于且暮左右莫敢諫淳于髡說之以隱曰



國中有一大鳥止王之庭三年不蜚又不鳴王知此鳥何也王曰此鳥不

飛則已一飛冲天不鳴則已鳴則驚人於是乃朝諸縣令長七十二人

賞二人即墨大夫誅一人即阿大夫奮兵而出諸侯振驚皆還齊侵地威行三十

六年威王八年楚發兵加齊齊王使淳于髡之趙請救兵資金百斤車

馬十駟淳于髡仰天大笑冠纓索絕索作盡言冠纓盡絕也王曰先生少之乎髡

曰何敢王曰汝笑豈有說乎髡曰昔者臣從東方來見道旁有穰田者

操一猪蹄酒一孟而祝曰國穰滿穰實猶杯棬也穰滿也國穰謂汗

邪滿車田也五穀蕃熟穰穰滿家臣見其所持者狹而所欲者奢故笑

之於是齊威王乃益齎黃金千鎰白璧十雙車馬百駟髡辭而行至趙

趙王與之精兵十萬車千乘楚聞之夜引兵而去威王大悅置酒後

宮召髡賜之酒問曰先生能飲幾何而醉對曰臣飲一斗亦醉一石亦

醉威王曰先生飲一斗而醉惡能飲一石哉其說可得聞乎髡曰賜酒



參音參臆音其糸收衣袖也講臂捍也鞠曲也臆與歸同謂小路也

大王之前。執法在旁。御史在後。髡恐懼俯伏而飲。不過一斗。徑醉矣。若

親有嚴客。髡鞞鞞臆。侍酒於前。時賜餘瀝。奉觴上壽。數起飲。不過二

斗。徑醉矣。若朋友交遊。久不相見。卒然相覩。歡然道故。私情相語。飲可

五六斗。徑醉矣。若乃州閭之會。男女雜坐。行酒稽留。六博六博即今雙陸各行六著

行六基故投壺相引。為曹握手。無罰。目眙不禁。眙直視貌前有墮珥。後有遺

簪。髡竊樂此。飲可八斗而醉。二三旦暮。酒闌合尊。促坐男女。同席履舄

交錯。杯盤狼籍。堂上燭滅。主人留髡而送客。羅襦襟解。微聞鄰澤。即昏得蘭

當此之時。髡心最歡。能飲一石。故曰酒極則亂。樂極則悲。萬事盡然。言

不可。極極之。而衰以諷諫焉。齊王曰。善。乃罷長夜之飲。以髡為諸侯主

客。宗室置酒。髡嘗在側。出史記滑稽傳騶忌子以鼓琴見威王。三月而受相印。

淳于髡見之。曰。善說哉。髡有愚志。願陳諸前。騶忌子曰。謹受教。淳于髡

曰。得全全昌。夫全全亡。騶忌子曰。謹受令。請謹毋離前。謂佩服此言淳



幹也幹也古作弓之誤以膠析幹而納諸中是稱以勢令入合也然膠幹可以勢暫合而久亦不能常傳合于疎缺隙縫以言大厚曰宜納得所宜待拘以禮制式者該下子請自附于萬人也

于髡曰狔膏棘軸所以為滑也然而不能運方策狔音也堅也然而穿孔若方則不騶忌子曰謹受令請謹事左右焉淳于髡曰能運轉言逆理反經也弓膠析幹所以為合也然而不能傳合疎缺騶忌子曰謹受令請謹自附于萬人也淳于髡曰狐裘雖敝不可補以黃大之皮騶忌子曰謹受令請謹擇君子毋維小人其間淳于髡曰大車不較不能載其常任琴瑟不調不能成其五音騶忌子曰謹受令請謹修法律而督姦吏淳于髡說畢趨出至門而面其僕曰是人者吾語之微言五其應我若響之應聲是人必封不久矣出史記田齊世家客有見髡于梁惠王惠王屏左右獨坐而再見之終無言也惠王怪之以讓客曰子之稱淳于先生管晏不及及見寡人寡人未有得也豈寡人不足為言耶何故哉客以謂髡髡曰固也吾前見王王志在驅逐復見王王志在音聲吾是以默然客具以報王王大駭曰嗟乎淳于先生誠聖人也前淳于先生之來人有獻



善馬者寡人未及視會先生至後先生之來人有獻謳者未及視亦會先生來寡人雖屏人然私心在彼有之後淳于髡見一語連三日三夜無倦惠王欲以卿相禮待之髡因謝去于是送以安車駕駟束帛加璧黃金百鎰終身不仕出史記淳于髡傳

授受不親

禮內則曰男不言內女不言外非祭非喪不相授器其相授男女授以篚其無篚則皆坐奠之而後取之

豺狼

埤雅云豺狗足似狗而長尾白頰前高後廣其色黃季秋取獸四面陳

之以祀其先世謂之豺祭獸故先至候之以田波家周書曰霜降之

日豺乃祭獸豺不祭獸爪牙不良史云豺舌似棘舐舌似鋸骨瘦如

豺豺柴也豺體細瘦故謂之豺豺犬骨並謂之豺義取諸此說文云

狼大如狗青色作聲如犬

皆謂蓋今訓狐貍則亦後

實應之豺與

犬之有

從才復從良

毛詩疏云狼能小見唯聲以誘人其猛絕者人不能制其聲可以前和共皮可以為裘

狼化狼銜頭已癭高前腐後 埤雅云狼大如狗青色作聲諸獸皆沸性貪暴爭食以養口體而嘗以害其身 里語曰狼將遠逐食必先伺立以下所向故今獵師遇狼則喜蓋狼之所向獸之所在也或云狼起卧游戲多籍其草而草皆穢亂故里語云狼籍又曰狼扈 詩豳風狼跋其胡載疋其尾毛詩草蟲經狼項下有袋求食滿腹向前行乃觸之退後又自踏踐上疋其尾進退有患故詩以况拔前疋後袋胡也 周官獸人冬獻狼狼膏溫故冬獻之 埤雅云古之烽火用狼糞取其烟直而聚雖風吹不斜或曰狼駢脊直腸其糞烟直為是故也

曾子養志

搜神記曾子從孔子在楚而心動辭歸問母曰思汝齧指孔子聞之曰參之至誠也精感萬里 尸子曾子事親常以一夕五起視衣之厚薄枕之高卑 淮齊俗公西華之養親也若與朋友處曾參之養親也若



事嚴主烈君

曾元

曾元

曾子也

曾子寢疾曾元持足曾子曰元志之吾語汝夫魚鼈龜鼈猶

以淵為淺而掘其中鷹鷂猶以山為卑而巢其上及其得也必以餌故

君子苟能無以利害義則恥辱亦無由至矣

出荀子法行篇

從

參同云朱穆不得為貞從梁冀也蔡邕不得為忠義從董卓也以龜

山大儒而從蔡京君子亦為不滿

舍館

杜苑云館客舍也待賓之舍曰館

開元文字云館者客賓之舍也有

積以待朝聘之官也客舍逆旅名候館也公館者公所為也私館者自

卿大夫以下之家所為也

記曰卿之子大夫大夫之子士士管子

瞽瞍舜之父也有目不能分別善惡故時人謂之瞽瞍字曰瞍非真如瞽者之無目也 類林舜耕歷山歲不熟舜糶其母請糴每還錢與米問之子也因相抱歸其父自尋自明堯聞而妻之

諸馮 負夏 鳴條

風上記云舜東夷之人生于姚丘鄭水之南今姚丘山在餘姚西六十里上虞縣之東本作姚丘又始寧與有舜所耕田始寧乃最上虞之南鄉也

史記舜冀州之人也耕於歷山漁於雷澤陶於河濱作什器於壽丘就時於負夏踐帝位三十九年南巡狩崩於蒼梧之野葬於江南九疑山是為零陵今云舜生諸馮則諸馮冀州之分負夏衛地鳴條湯與桀戰之野地在安邑之西 括地志曰高淮原在蒲州安邑縣北三十里南坂口即古鳴條陌也鳴條戰地在安邑西

岐州 畢郢

文王治岐即今鳳翔府鳳縣成縣皆其地也俱屬陝西道鳳縣今屬漢

四書人物考 卷十一 下孟 離婁上

王

三樂



都之郢

符節

從貴代以重爵矣

周禮地官掌節

符節者節謂

掌守邦節而辨

其用

以輔王命守邦國者用玉節

以玉節

守都鄙者用角節

角節以犀角爲之  
鏡面觸處守都鄙

敢其爲承

凡邦國之使節

諸侯使卿大夫聘  
王朝鄰國所報之

山國用虎

節  
故山歸虎

鑄人子節

澤國用龍節

澤多隨故  
鑄龍于節

背金也

三者皆以  
金爲之

符節也也符節也小  
行人之所達  
者之虎節也  
人節也龍節  
也旌節也符  
節也簪節也

以英漢輔之

加以畫飾而盛其節也

門關用符節

司門司關以符節而合之也

行

賄用璽節

璽節者既為符又加璽其上下如今之印章也

道路用旌節

旌節者所引為旌以彰其節也

皆有期

以反節

立為限期事畢則納其節

凡通達于天下者必有節

以傳輔之

無節者有譏

則不達

其無節者門閤譏索之

禮

玉藻曰凡君召以三節二節以走

一節以趨

有一節以玉為之所以明信輔於君命者也君使使召臣有二節

隨事緩急則二節故走緩則一節

趨

說原云符者篆刻文字而中分之後世銅鐵金銀鑄物象以易竹

製節亦以竹為之恒長二尺有旌蓋出使於外執以為信也○朱子曰

古人符節多以玉為之如牙璋以起軍旅又有竹符又有英漢符蕩小

節竹使者謂之蕩節也漢有銅虎符竹使符銅虎以起兵竹使郡守用

之凡符節右留君所左以與其人右合其左以為信也曲

禮曰獻粟者執右契右者取物之券如徵兵取物徵召皆以有取之也

鄭



友卒謚桓公  
友相山王其  
子武公彌哭  
孫莊公莊生  
皆相平王為  
司徒音三世  
莊公二十一  
年魯隱公即  
位春秋作哀  
公二十一年  
待獲慶後一  
百四年韓哀  
侯滅其國

鄭姬姓伯爵出自周厲王少子友宣王母弟也宣王二十二年封友于  
鄭在滎陽宛陵西南密邇王畿秦京兆漢華陰之鄭縣是也幽王之難  
友寄帑于號鄆之間因取二國也前華後河而食焉

### 子產濟人

說苑子游問於孔子曰夫子之極言子產之惠也可得聞乎孔子曰惠  
在愛民而已矣子游曰愛民謂之德教何翅施惠哉孔子曰夫子產者  
猶眾人之母也能食之弗能教也子游曰可得言歟孔子曰子產以所  
秉之輿濟冬涉者是愛無教也

### 潦洧

傳云鄭國之俗三月上巳之潦洧兩水之上秉蘭草祓除不祥按潦洧  
在濟西洛東河南潁北四水謂之新鄭

除道十月成  
梁者蓋橋上橫架之板若車輿者故謂之輿梁  
梁者蓋橋上橫架之板若車輿者故謂之輿梁  
梁者蓋橋上橫架之板若車輿者故謂之輿梁

闢人為之辟

周禮天官闢人掌王宮之中門之禁凡外內命夫命婦出入則為之闢

闢開右行者

舊君有服

禮記臣之去國君不掃其宗廟則為之服儀禮為舊君者孰謂也仕焉而已者也何以服齊衰三月也言與民同也曲禮去國三世爵祿有列于朝出入有詔于國若父兄宗族猶存則反告于宗後去國三世爵祿無列于朝出入無詔于國惟與之日從新國之法檀弓穆公問於子思曰為舊君反服古與子思曰古之君子進人以禮退人以禮故

可書人勿多  
卷十一下孟離婁下



有舊君反服之禮也。今之君子，進人若將加諸膝，退人若將墜諸淵，毋為戎首，不亦善乎？又何反服之禮之有？

晉銅藥盈註

左傳襄公二十一年藥桓子

即藥

娶于范宣子，生懷子。

即藥

范鞅以其

亡也，怨藥氏。

襄周十四年來厥

故與藥盈為公族大夫，而不相能。桓子

卒，藥祁與其老州賓通。

藥祁桓子之妻范宣子之女也。州

懷子患之，祁

懼可討也，愬諸宣子曰：「盈將為亂，范鞅為之徵。」

鞅素怨懷子，故

宣子使

城著

地名

而遂逐之。秋，藥盈出奔楚，冬會于商任。銅藥氏也。

禁銅藥盈

得

二十二年秋，盈自楚適齊，晏平仲言於齊侯曰：「商任之會，受命于晉。」

今納藥氏將安用之？冬會于沙隨。

沙隨宋地

復銅藥氏也。

水

示惟云泉

子貢問曰：「君子見大水必觀焉，何也？」孔子曰：「夫水者，君子比德也。遍予

出也。沃泉，山泉也。出於山，懸下出也。汎泉，灰山泉也。出於山也。

無私仁德所及者生似仁其流卑下句鉅皆循其體仁義者流行於  
者不測似智其赴百仞之谷不紆似勇綿弱而微達似察受惡不讓似  
包蒙不清以入解潔以出似善化至量必平以正滿不求聚似虛萬折  
必束似知是以君子觀焉

### 原泉

爾雅云水本曰源源曰泉。正直上出曰醴泉。從上留下曰下泉。湧出曰  
瀆。泉側出曰汎泉。所出同所歸異曰肥泉。異出同流曰瀦泉。

### 溝澮

爾雅云水注川曰谿。注溪曰谷。注谷曰溝。注溝曰澮。注澮曰瀆。

### 禹惡旨酒

尚書大傳古有醴酪時儀狄作酒。禹飲而甘之。遂疏夷狄。絕旨酒。曰後  
世必有以酒亡其國者。夏至仲康之世。羲和沈亂于酒。俶擾天紀。固



知禹之垂戒者遠

### 平王東遷

詩申侯與犬戎攻宗周殺幽王於戲晉文侯鄭武公迎太子宜臼于申而立之是爲平王以亂故徙居東都於是王室之尊與諸侯無異其詩不能復雅故貶之謂之王國之變風周自平王遭父子之變去豐而遷洛周始東也故曰大東自敬王遭兄弟之爭子朝居王城曰西王敬王居狄泉曰東王周又東也故曰小東陳氏曰雅詩多是王者朝會燕享樂章或是公卿大臣規諫獻納之所作東遷以後朝廷既不作公卿又無獻納故雅詩遂亡獨有民俗歌謠其體聲節與列國之風同故正可謂之王風非聖人能降之也

### 檮杌

俗語曰杌云神異經云西方荒中有獸焉其狀如虎而大毛長二尺人面虎足猪口

本也一作則  
水注引楚  
之壽以惡水  
取以記惡以  
為戒抗樹無  
技也從水從  
壽從元亦久  
也元不動也  
不從元則非  
獸明矣

一各精杭即古漢書注繇崇伯之名即檣杭也惟周禮外史以檣杭為  
惡獸春秋直史不避君之善惡故謂春秋為檣杭也史高陽才子檣戲  
漢書檣余山藝志公檣生惟孟子今音檣杭陸德明九經釋音誤之也

### 四世而總

記疏云上自高祖下至已兄弟同承高祖之後為族兄弟為親兄弟則  
一從兄弟大功再從兄弟小功三從兄弟總麻共四世而總服盡也五  
世則祖免也而無正服減殺同姓六世則不復祖免惟同姓而已故親  
屬竭祖身去節也祖免者肉袒而著免狀如冠而廣一寸冠至尊不可  
居肉袒之體故為免以代又擅弓免焉註以布廣一寸從頂上而前交  
於額上又却向後繞於髻禮朋友在他邦無主人乃袒免若朋友在家  
則弔服加麻加麻者素弁上加總之環經然則袒免亦朋友之服也



新安陳氏曰此禮記大傳全文其高祖者爲四世從兄弟相爲服總麻服制至此窮也其高祖之父者爲五世已無服但不忍遽絕之故不襲不冠爲之袒裼免冠以變其吉同姓之思至此而滅殺也其高祖之祖者爲六世則親盡矣窮而殺殺而竭不變可也引此以喻五世而斬

羿逢蒙

夷羿有窮之君也偃姓年二十習弓矢仰天嘆曰我將射四方楚有弧父者生於楚之荆山生不見父母爲兒時習用弓矢所射無脫羿從之學盡得其道後羿以術傳蒙蒙謀殺羿內行媚外施賂而虞羿以于畋內外咸服而羿弗察也八年將歸自畋逢蒙取桃梧殺之

子濯孺子

無考

庾公之斯尹公之他

庾公之斯一名庾公差字子魚衛人尹公之他亦衛人尹公也字什今

庚公差庚公差學射於公孫丁律孫文子伯孫扶父使伯

獻公公孫丁為獻公御子魚即庚公差曰射為背師不射為戮射為禮乎禮射

不求射兩鞬而還鞬車軌卷者井公他日子為師我則遠矣也不從學故言遠乃反

之佐始與差俱還中公孫丁授公轡而射之貫臂山左傳襄公十四年

### 侵 迫

凡兵聲罪致討曰伐潛師接境曰侵兩兵相接曰戰環其城邑曰圍造

其國都曰入徙其朝市曰遷毀其宗廟社稷曰滅詭道而勝之曰賂悉

虜而俘之曰取輕行而掩之曰襲已去而躡之曰追聚兵而守之曰成

以弱假強而能左右之曰以

### 西子

西子姓施美婦人也居苧羅山若耶溪之西故曰西子鬻薪浣紗為世

絕色○越王以吳王淫而好色大夫種乃使相于國中得苧羅山鬻薪

諸暨縣有苧羅山若耶溪有東施家有西施家



之女曰西施鄭且飾以羅縠教以容步習於土城臨於都巷三年學服而獻於吳乃使相國范蠡進之吳為築姑蘇臺後吳亡復歸范蠡因泛五湖而去○西子嘗病心而顰其里之醜婦見而美之亦捧心而顰其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之是其美非人之所能效也出莊子天運篇

日至

程子曰曆家之法大抵主於日一事

易乾鑿度堯以甲子天元為推術

甲子為葭首起十月朔

曆元名握先紀曰甲子

正則其他皆可推洛下閎作曆言數百年後常差一日其差理必

七十六歲為一紀二十紀為一部首

草木子云漢大初曆凡十九年

然何承天以其差遂立歲差法其法以

七閏為一章章者至朔分齊閏無餘分也二十七章五百一十三歲為

一會會者日月交會一終也凡三會八十一章一千五百三十九歲為

一統閏朔並無餘分但非甲子歲首也凡三統二百四十三章四千六

百一十七歲為一元至是閏朔並無餘分又值甲子歲首也此楊子雲

之說也

有一歲差首  
幾分其後差  
亦不定獨邵  
堯夫立差法  
冠絕古今如  
於日月交感  
之際以陰陽  
虧盈求之毫  
不差大抵陰  
常虧陽常盈  
故於此道東  
差了○朱子  
曰堯時昏旦  
星中於午月  
令差於未漢  
晉已來又差  
今此堯舜時  
似差及四分  
之一古時冬  
至日在牽牛  
今却在土又  
云古之曆書  
亦必有一定

援之以作太玄也。由大初曆亦以初年甲子日子時旦冬至至初次月  
子之首謂之至朔同日。第二十年為第二章首。復得至朔同日。然非甲  
子之先期夜半。乃是癸卯日卯時。第三十九年至朔同於癸未日卯時  
第五十八年為第四章首。至朔復同於癸亥日卯時。第七十七年至朔  
又復同於癸卯日子時。因其至朔同在夜半與初年第一章同。遂以七  
十六年名二部。部者蒙蔽暗昧之時也。凡四章為一部。總二十部名曰  
一。紀計一千五百二十年。必然至朔同於甲子日之先期夜半。但非甲  
子歲首耳。總三紀積四千五百六十年。至朔同於甲子之先期夜半。又  
甲子歲首總會如初。名曰一。元此僧一行推之演大易也。曆說雖多不  
出此二家之術矣。新唐書曆志治曆之本。必推上元日月如合璧五  
星如連珠。夜半朔旦冬至。自此七曜散行不復餘分。普盡總會如初  
五代史司天考。夫天行之際遠哉微矣。而使一藝之士布算積分上求



之法而今下  
矣三代而下  
造曆者紛紛  
莫有定議  
精愈密而愈  
多差由不得  
古人一定之  
法也曆家要  
當先論太虛  
以見三百六  
十五度四分  
度之一一  
定位然後論  
天行以見天  
度加損虛度  
之歲分歲分  
既定然後七  
取乃可齊耳

數千萬歲而前必得甲子朔日夜半冬至而日月五星皆會於子謂之  
上元以為曆始蓋自漢而後其說始詳見於世其源所見止於如此是  
果堯舜三代之法歟皆不可得而考矣然自是曆家之術雖世多不同  
而未始不本於此新安陳氏曰夜半即甲子時歲月日時皆甲子為  
曆元蓋以建寅月為歲首算之則是癸亥歲十一月以建子月為一歲  
之首算之則甲子歲之氣候已始於此矣故云歲亦甲子也趙氏德  
曰以建子為正故以夜半為朔其至與朔同故云夜半朔旦冬至若  
建寅為正者則以平旦為朔仁山金氏曰周天三百六十五度四分  
度之一日日行一度則周歲三百六十五日零三時也五日一候三候  
一氣二十四氣為一歲則惟日三百六十以天有五度四分度之一則  
有五時三時故候十五日為一氣率餘七分積三十二分而增一日此  
自可以計千歲之日至氣本起於度故曰日至之度然日至之度亦有

歲差故氣與度古今不同如堯冬至日在虛周冬至日在牽牛宋冬至日在斗初此歲差也既有歲差則冬至之度似不可定推然言天者以前所差之故而推後所差之度則于歲之日至可坐而致也致謂算得來也求其故者謂推千歲以前之日至也千歲之日至可坐而致之謂推已後之日至也

### 公行子

公行子齊大夫正班行之官以官爲氏

### 右師

古者天子之卿尊者謂之太師卑者謂之少師諸侯之卿尊者謂之左師卑者謂之右師

### 禹稷

禹治洪水疏河決江十年不闢其家手不生瓜脰不生毛生偏杜之病



步不相過人故曰禹步。書曰暨稷播秦庶艱食鮮食懋遷有無化居  
蒸民乃粒萬邦作乂

纓

說文云絃冠卷也纓冠系也 禮書曰二組屬於笄順頤而下結之謂  
纓纓之垂者謂之綏

匡章

匡章齊之人也 國策秦假道韓魏以攻齊齊威王使章子將而應之  
與秦交和而合使者數相往來章為變幟以雜秦軍侯者章以齊入  
秦威王不應頃間侯者復言威王復不應如此者三有司請曰章章叛  
者異人而同辭王何不廢將而擊之王曰此不叛寡人明矣曷為而擊  
之頃間言齊兵大勝秦兵大敗於是秦王稱西籊之臣而謝於齊左右  
曰何以知之曰章子之母啓得罪其父殺之而聖禹棧之下吾使章子

將也。勉之曰：夫子全兵而還，必更葬將軍之母。對曰：臣非不能而葬，是母也。臣之母得罪，臣之父，臣之父未命而死，夫不得父命而葬，是欺死父也。故不敢。夫為人子而不欺死父，豈為人臣欺生君哉？

### 沈猶行

沈猶行，南武城人。曾子門人也。一曰：太山人，國名，紀曰：古附庸之後。

### 儲子

國策：子之三年，燕國大亂，百姓惘惘，將軍市被太子平謀將攻子之。儲子謂齊閔王因而仆之，破燕必矣。

### 號泣旻天

虞書：大禹謨，篇帝初于歷山，往于田，日號泣于旻天，于父母，負罪引慝。祇載見瞽瞍，夔夔齊慄，瞽瞍亦允若。虞舜思親，操云：陟彼歷山，兮崔巍有鳥翔兮，高飛瞻彼鳩兮，徘徊河水洋洋兮，清冷深谷鳥鳴兮，嚶嚶君之則稱皇。

沈吳興官首  
周文王第十  
子聘季食采  
于沈以邑  
氏今汝南有  
沈亭



天元氣廣大則稱昊天仁覆閔下則稱昊天自下降監則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼天

設冒張置兮思我父母力耕日與月兮往如馳父母遠兮吾當安歸

長息公明高

公明高南武城人長息無考

九男二女

路史堯之子監明早死不得立監明之嗣封于劉朱又不肖而弗獲嗣

其後丹房傳鑄唐堯隨郇櫟函皆云堯後之國又云妃以育皇娥

以聲英以觀其內九男事之以觀其外二女嬪嬌純篤盡道九子尊虞

服勤靡懈○史記五帝紀舜年二十以孝聞三十而堯問可用者四岳

咸薦虞舜曰可於是堯乃以二女妻舜以觀其內使九男與處以觀其

外舜居嬌汭嬌汭二水名在今河東縣出歷山入河水比目內行彌謹

堯二女不敢以貴驕事舜親戚親戚謂父母弟象妹頭手等也甚有婦道堯九男皆益

篤

成聚成邑成都

廣雅云聚居也。漢書音義云：小於鄉曰聚。趙氏德曰：聚謂村落。周禮：郊野法云：九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘，四丘爲甸，四甸爲縣，四縣爲都也。

少艾 楚詞戰國策所謂幼艾

楚詞九歌大司命篇曰：憇長劍兮擁幼艾，蓀獨宜兮爲民正。戰國策趙孝成王篇：公子魏牟過趙，趙王迎之，面反而坐，前有尺帛，且令工人以爲冠，工見客來也，因避。趙王曰：願聞所以爲天下。魏牟曰：王能重王之國，若此尺帛，則國大治矣。趙王不悅，曰：寡人豈敢輕國？若此，魏牟曰：請爲王說之。王有此尺帛，何不令前郎中以爲冠？王曰：郎中不能爲冠。魏牟曰：爲冠而敗之，奚虧於王之國？而王必待工而後乃使之，今爲天下之工或非也。社稷爲虛器，先王不血食，而王不以予工，乃與幼艾。



詩娶妻如之何

全篇四章此前三章

南山崔崔

高大貌

雄狐綏綏

狐邪媚之獸綏求匹之意

魯道有蕩

平易也

齊子由歸

齊子

指文姜

既曰歸止

曷又懷止

言南山有狐比襄公居高位而邪行且文姜既從此道歸於魯矣襄公曷為又思之哉

○葛屨五兩

兩二屨也

冠綵雙止

綵冠上飾也屨必兩綵必雙物各有偶不可亂也

魯道有蕩齊子

庸止既曰庸止

曷又從止

庸用也用此道以嫁于魯也此上二章罪襄公

○燕麻如之何

燕音

從音

其畝取妻如之何必告父母既曰告止曷又鞠止

言欲娶而府者必先繼耕治其

田畝欲取妻者必先告其父母今魯桓公既告父母而娶矣又曷為使之得窮其欲而至此哉此章罪魯桓公

襄公之妹文姜為魯桓公夫人襄公通焉國人惡之而作此詩

焚廩浚井

列女傳三女承事舜于畝畝之中不以天子之女故而驕盈怠嫚猶謙

之恭儉思盡婦道瞽瞍使舜塗廩舜歸告二女二女曰往哉舜既治廩

乃指階瞽瞍焚廩舜往飛出復使舜浚井舜告二女二女曰俞往哉舜

聖書曰孔云今襄陽均州一阪宮子鋪即舜耕處有標山碎木山日中云堊手

修道觀左一  
穴云即從空  
旁出處

往浚井格其出入從掩舜潛出而既不能殺舜瞽瞍又速舜飲酒將  
殺之舜告二女二女乃與舜藥浴注遂往舜終日飲酒不醒舜之女弟  
嫫毘之與二嫂譴舜為天子娥皇為后女英為妃舜陟方死格二妃  
死湘江間俗謂之湘君○杜預曰魯國下縣東南有桃墟世謂之曰陶  
墟舜所處也井曰舜井水經注歷縣城南封山山上有舜祠山下有大  
穴謂之舜井。

### 象

瞽瞍盲而舜母死瞽瞍更娶妻而生象瞽瞍愛後妻子嘗欲殺舜。

### 琴

詳見中庸

風俗通曰琴  
者樂之統也  
君子所常御  
不離于身非  
若鐘鼓

琴操云伏羲作琴以脩身理性反其天真也。通鑑云舜恭己南面無  
為而治彈五絃之琴歌南風之詩曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮  
南風之時兮可以阜吾民之財兮。南風長養萬物故能豐阜財也



張

張彫弓也。彫弓漆赤弓尚書彫弓是也。天子曰彫弓。堯禪舜天下故賜之彫弓也。

床

釋名曰床裝也。所以自裝載也。廣雅曰棲謂之床。浴牀謂之招。方

言曰齊魯之間謂之簀。陳楚之間謂之第。北燕朝鮮之間謂之樹。自闕而西秦晉之間謂之枉。南楚之趙東齊海岱之間謂之檣。其上板衛之北郊。趙衛之間謂之牒。說文曰牀身之安也。簀牀簀也。枉床前木也。○服虔通俗文曰牀三尺五曰榻。板獨坐曰枰。八尺曰牀。○天文集曰紫宮門外有天牀六星。

舜流共工于幽州

陳于宗廟列于盥懸也以其大小得中而聲音和大聲不誼譁而流漫小聲不湮減而不聞適足以和人意氣而感發善心也

神異經云西

夏書帝曰壽考咎順于永清難能曰邪共工乃鳥聚羣羣見於帝曰子爭

飛便動良人

言肩過家赤汗天

少時氏有不才子毀信廢恩崇飾惡言

言其惡言

知人言語聞

靖安也庸用也安於

服讒鬼慝也

以誣盛德天下之民謂之窮奇窮

者聞人忠信

奇即其工也○爾雅燕曰幽州其意氣惡厥性傑故曰幽幽惡也括地

志云故壘城在檀州燕樂縣界故志傳云舜流共工幽州居此城

人惡逆不善

之各口窮奇

按言共工性

似故號之

帝鴻氏有不才子掩義隱賊好行凶德醜類惡物頑嚚不友是為比周

其狀如犬長

天下之民謂之混沌混沌即驩也○路史云崇山今體之慈利是也

毛西足似龍

有謹地墓然嶺外驩州圖經以為其窠所樂史亦記驩州為所放處

而不見有耳

殺三苗于三危

而不聞有腹

三苗國名縉雲氏之後為諸侯縉雲氏有不才子貪於飲食冒于貨賄

無五臟有腹

侵欲崇侈不可盈厭聚斂積食不知紀極不念孤寡不恤窮閭天下之

直短食經過

民以此三凶謂之饕餮饕餮即三苗也○括地志云三危山有峰故曰

人有德行而

惡而行依慈

之名渾沌按



言謹此性似故號之

神異經云西南門人馬身

多毛上頭戴家性狼惡好

息積財而不

用善奪人穀物強者畏群

而第害賢言三苗性似故

號之也

五帝世紀曰

工堯曰不可

而試之工師

共工果淫辟

四岳舉鯀治

三危俗亦名卑羽山在沙州燉煌縣東南三十里○路史曰今我虜瓜

沙等州是其處有三峰山浴日升雨山在燉煌南三十里 地道志云

鳥鼠同穴西有三危山三苗所處是也

### 殛鯀于羽山

鯀字熙顓頊五代孫也夏禹之父仕堯封于崇謂之崇伯顓頊氏有不

才子不可教訓不可話言告之則頑舍之則盟傲狠明德以亂天常天

下之民謂之檮杌檮杌卽鯀也當堯之時洪水滔天堯求能治水者羣

臣四岳皆曰鯀可堯曰鯀性狼戾違負教令毀敗善類不可用也四岳

曰等之群臣未有如鯀者願帝試之於是堯用鯀治水九年而水不息

功用不成舜攝行天子之政巡狩行視鯀之治水無狀乃殛鯀於羽山

鯀投于水化為飛熊因爲羽淵之神○括地志云羽山在沂州臨沂縣

界○寰宇記俗呼懲父山南自步外有淵水常清半蜀半人不致災曰

羽淵淵上多細初鳥豈不取也

請流其工於

幽陵以變北

狄旅馳堯于

崇山以變南

畜之三苗于

三危以變西

戎冠僞于羽

山以變東夷

晉傳云八音

謂金鐘也石

磬也絲琴瑟

也竹箎笛也

匏笙也土塤

也革鼓也木

有庫

大明一統志云有庫墟名在今永州零陵縣即有庫地○西漢文輝封

咸丘蒙

通志 齊有隱士咸丘蒙

八音

漢律歷志云聲者宮商角徵羽也所以作樂者諧八音蕩滌人之邪意

全其正性移風易俗也八音土曰塤

六孔吹

匏曰笙

世本云隨作笙師古曰匏為之其形鏡上而平底如犴鉦然

皮曰鼓

師古曰鼓者郭也

竹

之也

曰管

管裁竹為之長尺有二寸六孔尚書大傳云西王母曾獻曰玉管

漢章帝時零陵文學奚景于吟道舜祠下得白玉管然則古以玉

管不但

絲曰琴石曰磬

以石為之數十六八音而倍之也橫

金曰鐘

銅

竹也

萬章上

三

三樂齋



為之形如筒與虞製同編磬足刻獸形

木曰柷

師古曰柷與敔同敔始也樂將作先鼓之故謂之柷狀如漆桶中虛有椎柄動而擊

其旁深一尺八寸方二尺四寸五聲和八音諧而樂成

詩普天之下

四句小雅大

陟彼北山言采其杞偕偕士子

借借強壯貌

朝夕從事王事靡盬音憂我父

王事靡盬言王事不可以不勤是以監我父母之憂耳

母○溥天之下莫非王土率土之濱莫非王臣大夫不均我從事獨賢

○四牡彭彭

不得息也

王事傍傍

不得已也

嘉我未老鮮我方將旅方方剛經營

不知叫號深居安適不聞人言也執掌失容言事煩勞不暇為儀容也

四方○或燕燕居息或盡瘁事國或息偃在床或不已于行○或不知

叫號

深居不聞

或慘慘劬勞或栖遲偃仰或王事鞅掌

失容也

○或湛樂飲酒

容也

或慘慘畏咎或出入風議

親信從容

或靡事不為

詩周餘黎民

全篇八章此前三章及後五章

倬彼雲漢昭回于天王曰於乎何辜今之人天降喪亂饑饉薦臻靡神

靡神不舉所

不且淫愛所生圭璧既卒寧是茂德○早旣大其臨隆嶽嶽音也隆

祭之也  
言大亂之後  
周之餘民無  
復有牛牛身  
之遺者而上  
天又降旱災  
使我亦不見  
遺穰滅也言  
先祖之祀將  
自此而滅也

京師京也

言武王所以  
能成王者之  
德而為四方  
法者以其長  
言孝思而不  
忘是以其孝

不形祀祖自刻往宮上下其意廣而不宗后稷不克不臨  
耗斁下土寧丁我躬寧以身  
○早既大甚則不可推兢兢業業如霆如  
雷周餘黎民靡有孑遺吳天上帝則不我遺胡不相畏先祖于摧○早  
既大甚滌滌山川旱魃為虐魃旱  
神也如快如焚我心惴惴憂心如煎群公  
先正則不我聞昊天上帝寧俾我遯

舊說以為宣王承厲王之烈內有撥亂之志遇我而懼側身修行欲  
消去之天下喜於王化復行百姓見憂故仍叔作此詩以美之

詩永言孝思

王季文王之緒而有天下

下武維周世有哲王三后在天

三后太王王季文王也

王配于京○王配于京世

德作求永言配命成王之孚○成王之孚下土之式永言孝思孝思維

則○媚茲一人

謂武王也

應侯維順德永言孝思昭哉嗣服○昭茲來許來後

世也許猶所也編其祖武於萬斯年受天之祜○受天之祜四方來賀於萬斯

詩書人勿多

卷十一

孟萬章上

三

三



可爲法耳

年不遇有佐

### 堯薦舜

初堯在位七十載見丹朱不肖不足以嗣天下乃求賢遜位至夢長人見而論治舜之潛德堯實知之于是疇咨于衆詢四岳明揚側陋四岳咸薦舜謂父頑母嚚象傲克諧以孝蒸蒸乂不格姦堯曰我其試哉乃徵之得諸服澤之陽問曰我欲治天下爲之奈何對曰執一無失行微無怠忠信無倦而天下自來問以奚事曰事天問以奚任曰任地問以奚務曰務人曰人之情奈何對曰妻子其而孝衰于親嗜欲得而信衰于友入之情也乎若夫從道則吉反道則凶猶影響也南面而與之言席堊堊而蔭翳衆陰不移而堯志始得尚見帝帝館之於貳室語禮樂詳而不悖語政治簡而易行論道廣大而無窮論天下事貫串而條達成協于帝而可底績于是錫之絺衣雅琴命之姚姒九男二女百官牛

百揆靡不時敘屬之徽典無或不從賓于四門諸侯穆穆烈風雷雨納于大麓而弗能逃也堯七十三載丙辰薦舜于天舜受終于文祖遂即位

南河

新安倪氏曰冀州為帝都河在其南故謂之南河 裴駟云南河之南

九河之最南者是也

朝覲

曲禮曰天子當依而立依狀如屏風天子見諸侯則依而立負之而南面以對諸侯諸侯北面而見

天子曰覲秋見天子當宁而立宁門屏之間峙立諸侯東面諸侯西面

而朝春見

謳歌

禮書人物考卷十一 下孟 萬章上 三



說文云詠詩曰歌獨歌謂之謠謳齊歌也

### 踐天子位

路史云舜避堯子歷甲申乙酉二歲然後之中國踐天子位都於蒲坂  
丙戌元載格於文祖

秦晉見堯日章

### 舜薦禹

天視天聰○  
堯非子曰人  
也者乘于天  
明以視寄于  
天聰以聽

禹父鯀治水無功被殛禹降在匹庶四岳咸舉之於舜舜舉之堯堯命  
繼鯀治水禹治水底績堯乃號禹曰伯禹官曰司空賜姓姁氏統領州  
伯以巡十二部堯崩禹服三年之喪晝夜悲泣舜受堯禪薦大禹改官  
司徒內輔虛位外有九伯癸酉五十載舜崩禪位命禹禹服三年喪形  
體枯槁而目瞿瞿讓位商均退處陽山之南陰河之北萬民不附商均  
追就禹之所禹不得已踐天子之位都安邑以王德王正璽貢

括地志白陽城縣在箕山北十三里又

是箕字誤水

城縣在箕山東三十三里

則嵩山之陽也

劉熙曰陽城是今之潁川也箕山嵩山之北是也

丹朱

虞書帝曰疇咨若時登庸進用也放齊曰胤子朱啓開也明帝曰吁嚚訟可

乎○禹曰無若丹朱傲惟慢遊是好傲雪是作罔晝夜額額不休也罔水

行舟朋淫于家用殄厥世

舜之子

路史舜二妃娥皇無子女嬀生義鈞及季釐季釐封緡為桀所克義均

封于商是為商鈞喜歌舞

啓

帝啓伯禹之子也禹之治水娶於塗山氏生啓行荒度土功三過門

而不入塗山氏能明訓教而致其化以故啓知王事達君臣之義持禹

曰書人勿多言下孟萬章上



禮曰天子巡狩以遷廟主行左傳軍行祓社豐餼然則天子親征必載其遷廟之主與其社主以行所以示賞戮之不敢專也

之功禹崩啓繼世以有天下

史出路

甲申歲有扈氏不恭威侮五行怠棄

三正

三正子丑寅也

丙戌三歲啓乃以齋車載遷廟之主以行召六卿而誓與

有扈大戰于甘

甘地名

不勝六卿請伐之啓曰不可吾地非淺民非寡也

今茲不勝是吾德薄而教不善也何以伐爲於是班師琴瑟弗張鐘鼓

弗考不因席

不重席也

不仍味

不貳味也

親親長尊賢妾能隱神期月而有扈

服遂滅之復昭夏功

出路

乃立五廟筮遷鼎禘黃帝而郊鯀命大廉祭

鼎昆吾之谿而筮享大陵之上是爲釣臺之享

頤州陽翟縣有釣臺陂

又筮於晉

之虛作旋臺於水之陽以商均爲賓奏九辯九歌舞九招中聲猶在而

人皆仰夏之功在位九年崩年九十一子太康立弟五人分封於衛

史

太丁

外丙

仲壬

帝王世紀云易主太子太丁未立而立外丙外丙之弟仲壬是爲仲壬仲壬之弟太康立弟五人分封於衛

即位四年崩伊尹乃立太丁之子太甲

桐

孔安國曰湯葬地晉大康地記云尸鄉南有亳坂東有桐城太甲所放

處也

尸鄉在洛州偃師縣西南五里

伊尹割烹

伊尹名摯力牧之後力牧黃帝相也伊尹生于空桑後居伊水故民曰

伊尹世紀湯思賢夢有人負鼎抱俎對已而笑寤而占曰鼎為知味俎者

割截天下豈有人為我宰者哉時伊摯耕于莘野湯以幣聘有莘之君

留而不進湯求婚有莘嫁女于湯以摯為媵臣乃負鼎抱俎見湯○呂

氏春秋曰湯得伊尹被之于廟燭以燿火釁以犧豕明日設朝而見之

說湯以至味湯曰可復而為乎對曰君之小國不足以具之為天子然

西溪叢語曰伊尹負鼎于湯莊子成玄吳疏云負玉鼎以于湯劉孝標棲山志云故有忽白璧而樂垂綸負玉鼎而要卿相楚辭天問曰綵鵲飾玉后帝是香

四書人物考

卷十一 下孟

萬章上

三

三



后帝謂成湯也言伊尹始仕因緣烹鰻易之美修玉鼎以事於湯湯賢之遂以為相然也

疏案左傳莊公三十二年秋七月有神降于莘路史曰伊尹莘人故呂氏春秋古史考等傳言尹虛空系

後可具夫三群之蟲水大者腥肉攫者臊草食者羶臭惡猶美皆有所以凡味之本水最為始五味三材九沸九變火之為紀時病時徐滅腥去臊除羶必以其勝無失其理調和之事必以甘酸苦辛鹹先後多少其齊甚微皆有自起鼎中之變精妙微纖口弗能言志弗能喻若射御之微陰陽之化四時之數故久而不弊熟而不爛甘而不濃酸而不酷鹹而不減辛而不烈澹而不薄肥而不臞

### 有莘

杜預曰莘號地又云號國今滎陽縣是也趙氏曰今同州郃陽縣口括地志云古莘國有汴州陳留縣東五里故莘城是也陳留風俗傳云陳留外黃有莘昌亭本宋地莘氏邑也

### 伐夏救民

伊尹既雖有莘受湯聘然後出而從湯三救王及九主之亂易饗王以

之有天下。如天之有日也。日亡吾亦亡矣。尹遂去夏。復歸於亳。自入北門。遇女鳩女房。遂作女鳩女房二篇。當時夏桀為虐。而諸侯昆吾氏為亂。乃從湯以伐昆吾。○湯欲伐桀。尹請且乏貢職。以觀夏動。桀怒起九夷之師。尹曰。未可。彼尚能起九夷之師。是罪在我也。湯乃謝請。復入貢職。明年又乏貢職。桀起九夷之師。師不赴。尹曰。可矣。湯乃興師伐桀。敗于城之墟。遂奔于鳴條。湯乃踐天子位。尹為阿衡。

### 伊訓

惟元祀

太甲即位之元年夏  
日歲商曰祀周曰年

十有二月乙丑

商正建丑改以  
十二月為歲首

伊尹祠于

先王。奉嗣王祗見厥祖。侯甸群后咸在。百官總已以聽冢宰。伊尹乃明

言烈祖

湯也

之成德。以訓于王曰。嗚呼。古有夏先后。方懋厥德。固有天災

山川鬼神。亦莫不寧。暨鳥獸魚鼈咸若。于其子孫弗率。

不循先王之道

皇天降

祠者祭告于  
廟也先王湯  
也太甲即位  
改元伊尹于  
祠告先王之  
祭明言湯之



成德以訓太  
甲此史官記  
事之始詞也

四書外傳卷十一

災假手於我有命假借也有造攻自鳴條朕哉自毫言湯德之修則始於毫都

### 癰疽

雍姓睢名又名渠衛靈公之嬖臣衛靈公嘗與夫人同車睢為駮乘出

使孔子為次乘招搖市過之招搖市名孔子醜之去衛出史記孔子世家至戰國時

遂以孔子為主雍睢云

雍睢孟子作癰疽字音之訛也說苑作雍睢是

### 侍人瘠環

物原云成周已有寺人秦始皇初立中車府置令以總群閹魏文帝更

中車府為殿中監北齊高洋置典御即隨之奉御今長隨也隋煬帝改

殿中監為內侍省以監為太監又置少監監丞瘠環瘠姓環名齊之

寺人也為齊亡公所近狎

鶴林玉露曰  
張子韶對策  
至肅未畢紹  
齋促之子韶  
曰未也方說  
及公等故其  
樂曰關寺開  
各國之不祀  
也堯舜閹寺

頌離卦

聞于諸諸堅  
刁聞子齊而  
齊亂伊庚聞  
于宋而宋危

孔子至衛。管主其家。○呂氏春秋曰。顏濁鄒。梁父之大盜也。學於孔子。為天下名士。顯人以終其身。

### 彌子

彌子名瑕。衛之嬖大夫也。有寵於衛。衛國法竊駕君車。罪削彌子之母。病。其人有夜告彌子。彌子矯駕君車以出。靈公聞而賢之。曰。孝哉。為母之故。犯刑罪。異日與靈公遊於果園。食桃而甘。以其餘獻靈公。靈公曰。愛我忘其口。啖寡人。及彌子色衰而愛弛。得罪於君。君曰。是嘗矯駕君車。又嘗食我以餘桃。故彌子之行。未必變其初也。前見賢。後獲罪者。愛憎之至變也。出韓非子說難篇

### 司城貞子

司城貞子。宋之賢大夫也。司馬司城皆是宋之官。他國則無。宋是王者後故倣天子禮。有司馬司城一說。宋以武公

司城以宋六  
卿考之司城  
在司寇上右  
師左師司馬

四書人物考卷十一 下孟 萬章上 三義齋



司徒下其位  
古有司空之  
官無司城之  
名特宋有之  
虞舜之後  
姓侯爵為  
庶人時居于  
鳩西其後因  
為氏姓武王  
克殷乃封  
後得鳩滿封  
之于陳以奉  
舜祀吳為胡  
公即陳始封  
之祖也

諱改司空  
為司城  
孔子去衛適宋嘗主於其家

### 陳侯周

陳侯名周一名越懷公柳之子也。陳至懷公時，吳方薦食上國，破楚入郢。召陳懷公，懷公欲往。大夫曰：「吳新得志，楚王雖亡，與陳有故，不可倍。」懷公乃以疾謝吳。四年，吳復召懷公，懷公恐如吳，吳怒其前不往，留之。因卒於吳。陳方立周，是為湣公。湣公六年，孔子適陳，吳王夫差伐陳，取三邑而去。十三年，吳復來伐陳，陳告急於楚。楚昭王來救，軍於城父。吳師去，是年楚昭王卒於城父。時孔子在陳，思歸。十六年，吳王夫差伐齊，敗之艾陵，使人召陳侯。陳侯恐如吳，楚伐陳。二十四年，楚惠王以兵北伐，殺陳湣公，遂滅陳而有之。

出史記陳杞世家

### 百里奚

史記云：段大夫，衛之邾人也。自魯不長，魯皮易食，平月手以入，故之。

遊以干諸國。晉之齊不用。又之周。周又不用。又轉而之他。久之不返。其妻無以自給。乃西入秦。爲潞婦。遂與相天。後奚歸。虞事虞爲大夫。晉獻公伐虢。道出虞境。遂以璧馬賂虞。公假道。意在併虞。宮之奇語奚曰。是不可以不諫也。奚曰。貪賂玩寇。益不可與言者也。奇曰。然則將遂已乎。奚曰。子盡子心。吾行吾志耳。奇諫虞公。果不聽。晉伐虢歸。遂滅虞。虢。虞君及奚以歸。晉太子申生。姊穆姬適秦。穆公將以奚爲媵。奚恥之。亡秦走宛。地理志南陽有宛縣楚鄙人執之。繆公聞奚賢。欲重贖之。恐楚人不與。乃使人謂楚人曰。百里奚。吾勝臣也。請以五羖羊皮贖之。楚人遂與之。時奚年已七十餘。繆公釋其囚。與語國事。大悅。遂相之。奚乃迎蹇叔于宋。取田余于戎。求丕豹。公孫枝于晉。丕豹丕鄭子公孫枝字子桑三置晉君。一救荆禍。繆公之霸。大都皆奚之力也。出史紀秦本紀奚爲秦相。妻在秦。知之而未敢言。一



日奚坐堂上作樂所賃濟婦自言知音因授琴撫絃而歌者三其一日

百里奚五羊皮憶別時烹伏此炊爨屢門音掩移初也今日富貴忘我為其二

曰百里奚初娶我時五羊皮臨當相別時烹牝雞全迴富貴忘我為其三

三曰百里奚百里奚母已死葬南谿墳已瓦覆以柴春黃黎搯伏雞西

入秦五穀皮今日富貴捐我為歌畢奚愕然問之乃其故妻也遂還為

夫婦俗出風奚相秦勤勵自苦勞不坐乘暑不張蓋行于國中未嘗從車

騎操干戈及其死也秦國男女流涕童子不歌謠春者不相杵德澤流

于後世而秦卒賴焉其子曰孟明視為政於秦繆公嘗使其禦晉師於

殺為晉師所敗大夫請殺之繆公曰是孤之罪也孟明何尤焉復使為

政既乃率師伐晉濟河焚舟取王官及郿俱晉晉人不敢出封殺尸而

還理藏殺戰之死士遂霸西戎

秦繆公

曰繆公殺三  
良而死罪百  
里奚而非其  
罪也故謚之  
曰繆

虞舜時有伯翳者為舜主畝多息賜姓嬴其後非子在周孝王時土  
馬於汧渭之間汧渭二水在隴州東馬大蕃息遂分土為附庸邑之秦今天水隴西縣秦亭

也歷數世至德公德公立二年卒長子宣公立十二年卒子九人莫立

立其弟成公成公立四年卒子七人莫立立其弟繆公繆公元年自將

伐茅津

茅津戎號茅城在陝州河北縣西二十里是

勝之四年迎婦於晉晉太子申生姊也

其歲齊桓公伐楚至召陵五年晉獻公滅虞虢虢虞君與其大夫百里

奚以璧馬賂於虞故也既虜百里奚以為秦繆公夫人勝於秦百里奚

亡秦走宛

南陽有宛縣

楚鄙人執之繆公聞百里賢欲重贖之恐楚人不與

乃使人謂楚曰吾勝臣百里奚在焉請以五羖羊皮贖之楚人遂許與

之時百里奚年已七十餘繆公釋其囚與語國事謝曰臣亡國之臣何

足問繆公曰虞君不用子故亡非子之罪也固問語三日繆公大悅授



涇地名在汴縣

絳州曲沃縣有曲沃故城人以爲晉曲沃新城

之國政號曰五殺大夫百里奚讓焉臣不及臣之友蹇叔蹇叔賢而世

莫知臣嘗遊困於齊而乞食涇人蹇叔收臣臣因而欲事齊君無知蹇

叔止臣臣得脫齊難遂之周周王子頹好牛臣以養牛干之及頹欲用

臣蹇叔止臣臣去得不誅事虞君蹇叔止臣臣知虞君不用臣臣誠私

利祿曾且留再用其言得脫一不用及虞用難是以知其賢於是繆公

使人厚幣迎蹇叔以爲上大夫秋繆公自將伐晉戰於河曲河曲晉地在蒲坂南

晉驪姬作亂太子申生死新城重耳夷吾出奔九年齊桓公會諸侯於

葵丘葵丘在曹州考城縣東南晉獻公卒立驪姬子奚齊其臣里克殺奚齊荀息立

卓子克又殺卓子及荀息夷吾即晉惠使人請秦求入晉於是繆公許之

使百里奚將兵送夷吾夷吾謂曰誠得立請割晉之河西八城與秦及

至已立而使丕鄭謝秦背約不與河西城而殺里克丕鄭聞之怒因與

繆公謀曰晉人不欲夷吾欲克臣聞之怒因與

雍秦國都絳  
晉國都也

韓原在同州  
韓城縣西南

鄭歸召呂卻呂卻等疑不鄭有間乃言夷吾殺丕鄭丕鄭子丕豹奔秦  
說繆公曰晉君無道百姓不親可伐也繆公曰百姓苟不便何故能誅  
其大臣能誅其大臣此其調也不聽而陰用豹十二年齊管仲與朋死  
晉皇來請粟丕豹說繆公弗與因其饑而伐之繆公問公孫枝秦大夫字子桑  
枝曰饑穰更事耳不可不與問百里奚奚曰夷吾得罪於君其百姓何  
罪於是用百里奚公孫枝言卒與之粟以船漕車轉自雍相望至絳十  
四年秦饑請粟於晉晉君謀之群臣號射曰因其饑而伐之可有大功  
晉君從之十五年興兵攻秦繆公發兵使丕豹將自往擊之九月壬戌  
與晉惠公夷吾合戰於韓地晉君棄其軍與秦爭利還而馬繫繆公與  
麾下馳追之不能得晉君反為晉軍所圍晉擊繆公繆公傷於是咬下  
食善馬者三百餘人馳冒晉軍晉軍解圍遂脫繆公而反生得晉君初



括地志云野人塢在岐州雍縣東北二十里按野人益馬食處因名焉

諸侯雍餽七半羊一牛一豕一為一牢也

梁荆國皆在同州秦得其地又滅二國之君

史記卷八十五

三

三

繆公亡善馬岐下野人共得而食之者三百餘人吏逐得欲法之繆公曰君子不以畜產害人吾聞食善馬肉不飲酒傷人乃皆賜酒而赦之三百人者聞秦擊晉皆求從從而見繆公窘亦皆摧鋒爭死以報食馬

之德於是繆公虞晉君以歸令於國齊宿吾將以晉君祠上帝欲殺而祠之

周天子聞之曰晉我同姓為請晉君夷吾姊亦為繆公夫人夫人聞之

乃衰經跣曰妾兄弟不能用救以辱君命繆公曰我得晉以為功今天

子是請夫人是惡乃與晉君盟許歸之更舍上舍而饋之七年十一月

歸晉君夷吾夷吾獻其河南地即前年許秦而不與者今獻之使太子圉為質於秦秦

妻子圉以宗女名懷是時秦地東至河晉河西八城入秦秦東境至河即龍門河也十八年

齊桓公卒二十年秦滅梁芮二十二年晉公子圉聞晉君病曰梁我母

家也子圉母梁伯之女也而秦滅之我兄弟多即君百歲後君指秦必留我而晉

經亦更立他子子圉乃亡歸晉二十三年晉惠公卒子圉立為晉君秦史

公亦禮厚遇之二十四年春秦使人告晉大臣欲入重耳晉許之於是使人送重耳二月重耳立爲晉君是爲文公文公使人殺子圉子圉是爲懷公秋周襄王弟帶以翟伐王王出居鄭二十五年周王使人告難於晉秦秦穆公將兵助晉文公入襄王殺王弟帶殺於溫之陽城二十八年晉文公敗楚於城濮衛地今濮州三十年繆公助晉文公圍鄭鄭使人言繆公曰亡鄭厚晉於晉而得矣而秦未有利晉之強秦之憂也繆公乃罷兵歸晉亦罷三十二年冬晉文公卒鄭人有賣鄭於秦曰我主其城門鄭可襲也繆公問蹇叔百里奚對曰經數國千里而襲人希有得利者且人賣鄭安知我國人不有以我情告鄭者乎不可繆公曰子不知也吾已決矣遂發兵使百里奚子孟明視蹇叔子西乞術及白乙丙將兵行日百里奚蹇叔二人哭之繆公問怒曰孤發兵而子沮哭吾軍何也二



老曰臣非敢沮君軍軍行臣子與往臣老遲還恐不相見故哭耳二老

退謂其子曰汝軍即敗必於穀阨矣三十三年春秦兵遂東更晉地過

周北門周王孫滿

周大夫

曰秦師無禮不敗何待兵至滑

滑姬姓小國伯爵

鄭販

賣賈人弦高持十二牛將賣之周見秦兵恐死虜因獻其牛曰聞大國

將誅鄭鄭君謹脩守禦備使臣以牛十二勞軍士秦三將軍相謂曰將

襲鄭今已覺之往無及已滅滑滑晉之邊邑也當時晉文公喪

向葬太

子襄公怒曰秦侮我孤因喪破我滑遂墨衰經發兵遮秦兵於穀擊之

大破秦軍無一人得脫者虜秦三將以歸文公夫人秦女也

秦穆公之女

為

秦三將因謫曰繆公之怨此三人入於骨髓願令此三人歸令我君得

自快烹之晉君許之歸秦三將三將至繆公素服郊迎嚮三人哭曰孤

不用蹇叔百里奚言以辱三子三子何罪乎子其悉心雪恥毋忘遂復

三人言失口故愈益厚之二十四年秦穆公使兵伐晉

晉軍於壹稽水縣東北六十里 秦不和以兵歸秦王使由余加秦余

戎人姓名由余其先晉人也亡入戎能晉言聞繆公賢故使由余觀秦秦繆

公示以宮室積聚由余曰使鬼為之則勞神矣使人為之亦苦民矣繆

公怪之問曰中國以詩書禮樂法度為政然尚時亂今戎夷無此何以

為治不亦難乎由余笑曰此乃中國所以亂也夫自上聖黃帝制為禮

樂法度身以先之僅以小治及其後世日以驕淫阻法度之威以責賢

於下音極罷音極則以仁義怨望於上上下下交爭怨而相篡弑至於滅宗

皆以此類也夫戎夷不然上含淳德以遇其下下懷忠信以事其上

國之政猶一身之治不知所以治此真聖人之治也於是繆公退而問

內史廖內史周官也曰孤聞鄰國有聖人敵國之憂也今由余賢寡人之害

將奈之何內史廖曰戎王虛僻匿未聞中國之聲君試遣之女樂以奪

其志為由余請以疏其間留而莫遣以失其期戎王怪之必疑由余君

詩人勿忘 卷一下孟 萬章上 四 三樂齋



正義曰鄒音  
郊左傳作郊  
拾地志云王  
官故地在同  
州澄城縣西

括地志云茅津在陝  
州河北縣太陽縣也

封殺中尸封埋藏也埋藏  
殯葬之死土

為發喪哭之三日乃誓

十六年繆公復益厚孟明等使將兵伐晉渡河焚船示必  
死也大敗晉人取

王宮及鄙以報殺之役晉人皆城守不敢出於是繆公乃自茅津渡河

於軍曰嗟士卒聽無譁余言告汝古之人謀黃髮皤皤則無所過

以申思不用蹇叔百里奚之謀故作此誓令後世以記余過君子聞之

皆為垂涕曰嗟乎秦穆公之與人周也卒得孟明之慶三十七年秦用

由余謀伐戎王益國十二開地千里遂霸西戎天子使召公過賀繆公

應邵自秦繆

以公殺三十九年

皇覽曰秦繆公家在

延死者百七十七

之爲之作黃鳥之詩。君子曰。秦繆公廣地益國。東服彊虜。西霸夷狄。然不爲諸侯盟主。亦宜哉。死而棄民。收其良臣而從死。且先王崩。尚有遺惠。垂法。兄等之善人。良臣。百姓所哀者乎。是以申秦不能復。東正也。全

德垂法况奪之善人良臣百姓所哀者乎是以知秦不能復東征也

處

虞姬姓公爵出自太王子仲雍生季簡季簡生叔達叔達生周章虞仲

及武王克商求太伯仲雍之後得周章已爲吳君別封其弟虞仲於周

之北故夏墟是爲虞仲夏墟在河東大陽縣虞公虞仲之孫也虞公好賄弟虞叔

有玉虞公求之弗獻既而悔之曰周諺有之匹夫無罪懷璧其罪吾玉也

用此其以賈害也乃獻之又求其寶劔叔曰是無厭也無厭將及我遂

伐虢公奔共池地名而返國出左傳晉獻公十九年將伐虢使荀息

四書人物考卷十一  
下孟  
萬章上  
星  
三終齊

皇

二卷下



正此其應也

息以壁馬假道於虞虞公許之遂伐虢取下陽獻公二十二年獻公復假道於虞以伐虢官之奇諫不聽晉伐虢遂襲虞滅之執虞公。

虢

虢姬姓公室出自王季子虢仲文王弟也仲與虢叔爲王卿士勲在王室藏於盟府而文王友愛二弟謂之二虢武王克商封仲於弘農陝縣東南之虢城也。

垂棘

文選魏文帝云晉之垂棘魯之瑛璜宋之結綠楚之和璞價越萬金貴重都城有稱疇昔流聲將來是以垂棘出晉虞虢之禽和璧入秦相如抗節。

屈產之乘

虞字記曰晉石曼卿曰屈產之乘此地所生良馬也。

晉屈之牙蓋此地所生良馬也

晉人伐虢

春秋虜師晉師滅下陽

左傳晉荀息請以屈產之乘與垂棘之璧假

道於虜以伐虢公曰是吾寶也對曰昔得道於虞猶外府也公曰宮之

奇在焉對曰宮之奇之為人也懦而不能強諫且少長於君君驪之雖

諫將不聽乃使荀息假道於虜曰冀為不道不自顧軫伐鄭三門冀之

既病則亦惟君故言冀伐虜使病荀欲假道故賄冀以悅其心今虢為不道保於逆旅以

侵敝邑之南鄙敢請假道以請罪於虢虜公許之且請先伐虢宮之奇

諫不聽遂起師夏晉里克晉大夫荀息帥師會虜師伐虢滅下陽先書虜

賄故也魯僖公二年冬晉人執虜公左傳晉人復假道于虜以伐虢宮

之奇諫曰虢虞之表也虢亡虞必從之晉不可啓寇不可翫一之為甚

其可再乎諺所謂輔車相依唇亡齒寒者其虜虢之謂也公曰晉吾宗

輔須輔車牙車言虞如牙

冀曰宮前是  
虢代虞至鄭  
鄭與虢同  
大陽縣東北  
有軫軫坂



車如齒在更  
號如輔賴如  
唇在表二國  
相須以立去  
一不可

四書人物考卷十一

男

三樂齋

也豈害我哉對曰泰伯虞仲太王之昭也

太伯於周為穆穆生昭故太王之子為昭

泰伯不

從是以不嗣號仲虢叔王季之穆也

王季於周為昭昭生穆故王季之子為穆

為文王卿士

勲在王室藏於盟府將虢是滅何愛於虞且虞能親於桓莊乎其愛之

也桓莊之族何罪而以為戮不唯偏乎

桓叔莊伯之族晉獻公之從祖昆弟也

親以寵偏

猶尚害之况以國乎公曰吾享祀豐潔神必據我對曰臣聞之鬼神非

人實親唯德是依故周書曰皇天無親惟德是輔又曰黍稷非馨明德

惟馨又曰民不易物惟德馨物如是則非德民不和神不享矣神所憑

依將在德矣若晉取虞而明德以薦馨香神其吐之乎弗聽許晉使宮

之苛以其族行曰虞不臘矣

臘冬祭名

在此行也晉不更舉矣八月甲午晉

侯圍上陽

說國都

問於卜偃曰

卜偃晉掌三木大夫

吾其濟乎對曰克之公曰何時

對曰童謠曰丙之晨龍尾伏辰

龍尾星也日月之會曰辰日在尾故尾星伏不見言丙日之朔旦也

均

震火星也

辰辰又虎之

辰辰又虎之

辰辰又虎之

南方也天籟  
傳言星也  
近日星微  
也言丙子平  
且鵠火中軍  
事有成功也

子旦日在尾月在策

周十一月一日日在丙子旦朔旦也是夜鵠火中  
日月合朔於尾月行疾故至旦而過在策

必是時也

鵠火星見於南去言中者序  
以南方為正必以此時滅號

冬十二月丙子朔晉滅虢虢公

醜奔京師

醜虢公名皆  
如童謡之言

師還館於虞遂襲虞滅之執虞公及其大夫并

伯以勝秦穆姬

獻公女

而殄虞祀且歸其職貢於王荀息臺曩所遺虞屈

產之乘馬奉之獻公獻公笑曰馬則吾馬齒亦老矣故春秋書曰晉人

執虞公罪虞且言易也

僖公五年

覺民

尹去湯適夏聞夏人飲酒相和而歌曰盍歸于亳尹深聽樂聲更曰覺

今較兮吾大命格兮去不善而就善何樂兮尹入告于桀桀啞然而笑

曰日亡吾乃亡耳尹遂去夏復歸于亳諸侯昆吾氏為亂尹從湯以伐

昆吾遂伐桀

四書人物考

卷十一 下孟

萬章上

昆

二



去魯

孔子去魯作猗蘭之操曰。習習谷風。以陰以雨。之子于歸。遠送于野。何彼蒼天。不得其所。迢迢九州。無有定處。時人聞蔽。不知賢者年紀逝邁。一身將老。

金聲玉振

書曰。合止祝嘏。是始終以木音也。其次則紀綱以鼓。是革音也。而此云金石始終之者。何也。祝嘏以木者。一奏始終之綱紀也。鼓以革者。一會始終之綱紀也。金石之聲之振之者。八音始終之綱紀。以與絲竹匏土草木同作。而先後之者也。見孟子測。樂書曰。乾之為卦。則直西北之維。而于物為金玉。金者陰精之純。而生乎西。其材從革。其聲始降而終殺。聖人鏗之以為鐘。以管道之用也。王者陽精之純。而生乎北。其材不

體以立本

北宮錡

班爵

通制曰黃帝方制萬里為萬國各百里唐虞夏建國凡五等曰公侯伯子男商也帝王之德有優劣所以俱稱天子者何以其俱命於天而主治于千里內也

白虎通云所以名之為公者何公曰通公正無私之意也正義曰爵位盛大以無私為德者公也

白虎通云所以名之為侯者何侯者侯也侯逆順也孝經援神契曰侯侯也所以守藩也正義曰斥埃於外以君人為德者侯也

四書人勿言

卷十一 下孟

萬章下

是

三卷下



侯四百里伯

三百里子二

百里男百里

○韋昭辨釋

名云公貢也

才德兼于人

人咸貢養于

王而用之也

辨曰公直也

取其正直無

私也公字從

八從人八音

背人古私字

背人則為公

聲非曰為公

作字自營為

私背私為公

○周書云能

樹名生物與

六道俱謂之

白虎通云伯者長也正義曰其德足以長人者伯也

白虎通云子者孽也孽孽無已也正義曰子字也字愛也其德足以養

人故曰子也

白虎通云男者任也要畧曰男任也任治政事受王命為君也正義曰

男任也任安也其德足以安人故曰男也

白虎通云卿之為言章善明理也正義曰知進退而其道上達者卿也

白虎通云大夫之為言大扶進人者也故傳曰進賢達能謂之大夫大

夫獨兩字何春秋傳曰大夫無遂事以為大夫職在之適四方受君之

法施之於民故獨二字言之或曰大夫爵之下者也稱大夫明從大夫

以上受下施皆大自著也正義曰知足以帥人者大夫也

白虎通云士者事也任事之稱也故傳曰通古今辨然否謂之士天子

之士國稱元士可士賤不具禮言士尊文也元以引首字三也三引

之土上率果  
聘作謂之曰  
伯風俗通云  
伯者長也曰  
也言其威建  
五長功宜明  
也○黃公  
十四州記野  
萬戶以上為  
令則子同也  
千戶為長男  
國也今入呼  
縣者里子  
男米方百里  
也故言今之  
百里京之諸  
侯

制自公至下士二萬五千二百六十六人而酒人樂人之為奄也女御  
女祝之為女也且方相為狂夫而樂隸醉隸之屬豈肯命官而士稱之

五等

白虎通曰爵五等以法五行也周尚文文家者據地故法五行

附庸

白虎通云附庸者附大國以名通也鄭玄周禮大司徒注云凡諸侯為  
牧正師長及有德者乃有附庸公無附庸侯附庸九同伯附庸七同子  
附庸五同男附庸三同進則取焉退則歸焉王制注云小城曰附庸

朱子曰猶屬邑也

春秋郊儀父之類

註



左傳隱公元年公及邾儀父盟於蔑邾子克也未王命故不書爵曰儀

父貴之也邾子克字儀父王未命為諸侯未有爵○詹氏道傳曰附

庸凡四等字者方三十里名者方二十里人氏者方十五里氏不若人

人不若名名不若字 趙氏惠曰邾曹姓子爵顯帝之後邾附庸之國

未得列於諸侯故書字以別之中國附庸例書字夷狄附庸例書名

庶人在官

玉海陳氏曰有爵者必有祿有祿不必有爵庶人在官者非爵也而其

祿有差

府史胥徒

周禮天官冢宰太宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士

八人中士十有六人旅下士三千有二天府六人史十有二人胥十有

二人走百有二十人

卿即上大夫

大宰官也卿

冢宰也下士所

堂事者猶今之吏胥徒民之給徭役者具有才智之稱爲役之任長徒猶今之幕卒在官奔走者也何氏曰天下之至不同化之至或用牛者或用鹿或用狢狐或用豕犬皆取其骨爲厥用然其骨則用牛則其骨用牛用豕者九多蓋古之遺法也

化猪變也變者以刀工目其宜而變重

凡糞種驛剛用牛。土有色驛而性剛者剛用牛。赤澁用羊。土有

墳壤用麋土有墳起而柔順無塊者則川麋渴澤用鹿有苦爲澤而今成則渴者則用鹿齒

也有木已去勃壤用瓠有勃壤而粉垣瓠用者則用瓠有枯而疏

堅士也黃麻也有堅極與音  
強而不和順者則用黃極與音  
用犬不厚重者則用犬

國語趙簡子曰：「尊王，獻有闕臣。」并難之臣五人。我無二何也。叔向曰：「子不欲。」

樂正襄牧仲皆獻子之友也。通志民俗略云樂正氏周禮樂正官。

氏焉姓死云衛大夫食采於裘氏因以爲氏今曾權有裘氏



古公然暴衣  
本仇氏遷難  
改焉後洪有  
裴仲

周武王第三  
子叔虞封唐  
唐有晉水故  
名國因氏焉

費惠公

費公姬姓懿公之孫父之後也父為魯大夫城郎居之因為費邑

左傳懿公二年司空無  
駟入極費庠父勝之

傳至惠公惠公以子思為師以顏般為友用王

順長息為臣長息公明高弟子而公明高則曾子弟子其賢蓋有自也

顏般 王順 無考

晉平公

晉平公名彪悼公子也平公元年伐齊齊靈公與戰歷下

今濟南府

齊師敗

走晉追遂圍臨淄盡燒屠其郭中齊皆城守晉乃引兵歸六年晉欒盈

有罪奔齊八年齊莊公微遣欒盈於曲沃以兵隨之齊兵上太行

山在河內

欒盈從曲沃中反襲入絳絳不戒平公欲自殺范獻子止公

即范缺直子子以

其徒擊盈盈敗走曲沃曲沃攻盈盈死遂滅欒氏宗盈者欒書孫也其

入絳與魏氏謀即魏齊王入絳與魏氏謀

晉太史屠餘  
見晉國之亂  
見晉平公之  
驕而無德義  
也以其國法  
歸則威公見  
而問焉天下  
之國其孰先  
亡對曰晉先  
亡威公問其  
說對曰臣不  
敢直言示晉  
公以天妖曰  
月星辰之行  
多不當曰是  
何能然示以  
人事之不義  
百姓多怨曰  
是何傷示以  
鄰國不服賢  
良不睦曰是  
何害是不知

役也十四年吳延陵季子來使與趙文子即趙武韓宣子即韓起魏獻子即魏襄子語曰晉國之政卒歸此三家矣十九年齊使晏嬰如晉與叔向語叔向曰晉季世也公厚賦為臺池而不恤政政在私門其可久乎晏子然之出史語晉世家平公遊於河而樂曰安得賢士與之樂此也船人盡晉名起而對曰主君亦不好士耳夫珠出於海玉出於山無足而至者由主君之好也士有足而不至者蓋主君無好士之意耳無患乎無士也平公曰吾食客門左千人門右千人朝食不足夕收市賦暮食不足朝收市賦吾可謂不好士乎蓋晉對曰夫鴻鵠一舉千里所恃在大翮耳背上之毛腹下之毳益一把飛不為加高損一把飛不為加下今君之客門左門右各千人亦有六翮在其中矣將皆背上之毛腹下之毳耶平公於是造多唐人云則入坐云則坐食云則食雖蔬食菜羹不敢不飽



所以存所以  
亡故臣曰晉  
先亡居三年  
晉果亡

四書人傳卷十一

五

三樂齋

也出韓詩外傳

平公藏寶之臺炎士大夫皆趨車馳為救火三日夜始息公

子晏子獨束帛而賀曰甚善矣平公勃然作色曰珠玉之所藏也國之

重寶也而天火之士大夫皆趨救子獨束帛而賀何也有說則生無說

則死公子晏子曰何敢無說臣聞之王者藏於天下諸侯藏於百姓商

賈藏於篋匱今百姓在下短褐不蔽形糟糠不充口而賦斂無已收大

半而藏之臺是以天火之昔者桀殘賊海內賦斂無度萬民甚苦是故

湯誅之為天下戮笑今皇天降災於藏臺是君之福也而不自知變悟

臣恐君之為鄰國笑矣公曰善自今以往請藏於百姓之間

出韓詩外傳

平

公春築臺叔向曰不可古者聖王貴德而務死緩刑辟而趨民時今春

築臺是奪民時也夫德不施則民不歸刑不緩則百姓愁怨使不歸之

民役愁怨之百姓而又奪其時是重竭也豈所以定命安存而稱為人

君於後世哉平公乃罷臺矣出說苑

見門大夫入言之。平公納之。止坐殿上。出鐘磬竿瑟有頃。平公曰。客子  
爲樂咎犯對曰。臣不能爲樂。臣善隱。平公曰。咎犯申其左臂而指五  
指。平公問於隱官曰。占之爲何。隱官皆曰。不知。平公曰。歸之咎犯則伸  
其一指曰。是一也。便游赭盡而峻城闕。二也。柱梁衣絹。士民無褐。三也。  
侏儒有餘酒而死。士渴四也。民有饑色而馬有粟。佚五也。近臣不敢諫。  
遠臣不得達。平公乃屏鐘鼓。除竿瑟。出說苑正諫篇平公問叔向曰。歲饑民疫。  
翟人攻我。我將若何。對曰。歲饑來年而反矣。疾疫將止矣。翟人不足患  
也。公曰。患有大於此者乎。對曰。大臣重祿而不極諫。近臣畏罪而不敢  
言。左右顧寵於小官。而君不知。此誠患之大者也。公於是令國中欲極  
諫者無隱。出說苑善說篇二十六年平公卒。

亥唐



高士傳。亥唐晉人也。高恪寡素。晉國憚之。平公與亥唐坐。有間。亥唐出叔向入。平公俛。一足曰。吾向時與亥子坐。腓痛足癢。不敢伸。叔向不悅。公曰。子欲富乎。吾祿子。欲貴乎。吾爵子。亥先生乃無欲也。吾非正坐。無以養之。子何不悅乎。

獵較

周禮。獸人冬獻狼。夏獻麋。春秋獻獸物。按春秋桓公四年。狩于郎。昭公九年。築郎圃。其後遂為田獵苑囿。之所以郎。非狩地。故春秋譏之。

祭器

周禮。地官閭胥供祭器。器謂簋簠鼎俎也。

於季桓子

孔子仕於定公。而曰季桓子者。桓子專魯。用不用皆由之。故桓子受女樂。孔子不與。子將死。謂弟子曰。使中三三。勿墮。六六。勿墮。則哀也。

唐六其宜凡祭器簋簠為前饒。饒次之。豆為後。○前饒。謂之大。凡祭器。祝物所宜。故太羹。占饒也。盛以饒。饒古器也。

器也有古  
而明時器  
則毛血于  
交酒丁尊  
有進時飲  
古器者古  
而今文有  
不稱也

說文云柝  
行所擊今  
木無声以  
更三聲是

孔子事魯也居舍所而一柝不擊則寢矣列宿則宿也或女如月勝  
肉行期年耳是仕魯之日長而見行可之日短也此後居陳將三年而  
還衛居衛後三年而反魯故曰未嘗有所終三年淹也

### 衛孝公

衛靈公卒嫡孫輒立是為出公子蒯聵立是為莊公註作疑出公輒未  
可據

### 擊柝

周禮天官宮正掌王宮之戒令糾禁夕擊柝而比之析戒守者所擊也  
易曰重門擊柝以待暴客崔琪擊柝賦云嚴城暮令絕人踪君門  
深兮開九重清矣擊柝出彼高墉侯銅壺而發箭雜息氏之鳴鐘需以  
應聲按更籌而宜九陌內以達外禁姦慝而清四封聲不投壤之擊知  
甚擊鉞之守衛尉奉職金吾克勤蓋欲懲寇暴亦以戒昏聩



趙註委吏主  
委積倉廩之

史乘田苑囿  
之吏主六畜  
之芻牧者也

委吏乘田

史記孔子年廿一而為委吏繼為乘田皆母顏氏未喪時事亦季平子未逐昭公時事

寄公

註

按春秋所傳  
禮子汪莒駘  
子如黃澄子  
臣衛皆其失  
國而託于諸  
侯

禮郊特牲云諸侯不臣寓公故古者寓公不繼世諸侯失國而寄寓他國者謂之寓公所寓國不敢以為臣寓公死則臣其子故曰寓公不繼世喪大記曰君之喪未小斂為寄公國賓出大夫也出迎也

粟

周禮旅師掌聚野之糶粟屋粟間粟而恤民之難厄春頒而秋斂之凡新吐之治皆聽之然則周氓之義當出于此

臺官

左傳申無字曰天有十日自甲八司十範自王下所以事之

僕僕臣臺謂給臺人廝役者已上所謂人之十等也

市井

後漢循吏傳註云因井為市故曰市井

傳質

前賢考之營  
考師臣者帝  
實臣者主是  
之優舜師臣  
者寔倡之湯  
之手伊尹文  
王之于太公  
望皆由此矩  
厥後有如齊  
華士之自負  
于天下不得  
臣諸侯不得  
友者以陰壞  
世法于是周  
公之六典八  
則及三物教  
十五刑防民  
之律不得不  
嚴矣春秋循  
周公之禮樂

傳質如公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧又諸侯世子執纁孤執玄附庸之君執黃卿執羔大夫執雁士執雉是所以為執也

虞人

左傳齊景公田於沛沛澤名招虞人以弓不進公使執之辭曰昔我先君之田也旃以招大夫弓以招士皮冠以招虞人臣不見皮冠故不敢進乃舍之仲尼曰守道不如守官君子韙之



皮冠旃旌

世界也

至戰國之諸

侯六卿以社

上取各分晉

田氏亦以得

衆招賢莫不

公楚大越皆

其風而效

之是時霸道

且下土氣却

而日高有

其固賴之

周禮春官司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月爲常九旗皆以

而畫以采色太常畫交龍爲旂取其二龍於其上通帛爲旂帛用通帛爲之

日月取其恒照也也從周正雜帛爲物外幅以白也熊虎爲旗其旗畫熊虎取鳥隼爲旟

旗畫鳥隼取龜蛇爲旐旐畫龜蛇取其全羽爲旟全羽以五采繫於旒

具犖捷也析羽爲旟析羽以五采繫於旒兩雅云注旌首曰旌今之幢亦有旒

有鈴曰旂旂鈴於竿頭因章曰旟以帛練爲旒因禮書曰蓋田獵

用皮冠旌車載旌旌車木諸侯建旌孤卿建旌虞人掌田獵之事者也

故招以皮冠大夫從游安之樂者也故招以旌士君之所禮也故招以

旂度人孤卿之所治者也故招以旂

詩周道如砥全篇七章此去第三章

有饒簋簠有球璫七周道如砥其直如矢君子所履小人所踐





歟揚維北有斗不可以挹酒漿

箕斗二星以夏秋之月見於南方云北斗者以其在箕之北也

箕載翕其舌維北有斗西柄之揭

南斗柄固指西若北斗而西柄則亦

批北斗既不可以挹酌酒漿而箕引其舌反若有所吞嚙于西斗揭其柄反若有所挹取其東是天非徒無若我何乃亦若助西人而見困甚怨之詞也

序以為東國困於役而傷於財譚大夫作此以告病

友善

越諺歌曰天地父母某月某日甲與乙為友善上下四旁莫不並見益天地善之原也上下四旁善之散殊也伊尹所謂德無常師主善為師者正所謂匪一人所得私耳故同人莫大乎于野有功必得之出四詩云嚶其鳴矣求其友聲蓋鳥之求友必非覘睨于幽谷之中凡友之求者必羣集于喬木之上故知出迷遷喬所謂遷善以擇交也善有大小折又有黃炎

杞柳

齊民要術云楊性勁直堪為屋材柳性

為屋材柳性

極弱久無不屈比之白楊不如遠矣

杞柳屬生水旁又枸杞多生荒城阪岸之上

爾雅云杞柳櫨今柳杞也

本義杞柳柜柳爾雅注云柳當作柳柜柳似柳皮可以煮作飯

說文

云杞枸杞柳小楊也從木亞聲楊蒲柳也從木易聲

聲按詩有三杞將仲子篇無折我樹杞柳屬生水傍樹如柳

木子曰梧櫨

集于苞杞

杞櫨也

杖杜篇言采其杞

春暮而杞可食也

南山有臺篇南山不杞

今杞櫨是

櫨名一

湛露篇在彼杞棘四月篇隰有杞桋

杞桋櫨也

詩義疏云蒲柳

今做合箱底

之木二種一種皮正青一種皮紅正白葉皆長廣可為箭竿杞柳生水

柳北人以此為箭謂之柳

旁樹如柳葉麗而白木理微赤故今人以為車轂今淇水旁魯國泰山

汶水邊路純杞柳也

梧捲



栢園也。櫓，屈木。孟也。所謂器似升，屈木作是也。

湍水

說文云：湍，急瀨水。又云：瀨，水流沙上也。今謂縈迴之水者，言其水流沙上，縈迴之勢湍湍然也。許慎淮南子注曰：湍，水行疾也。

楊子善惡混之說

楊子修身篇人之性也。善惡混，修其善則為善人，修其惡則為惡人。氣也者，所適善惡之馬歟。

白

漢詁云：孟子謂羽毛之白，其性輕；白雪之白，其性易銷；白玉之白，其性堅。是性不同白也。

雪

祇林曰：日光

大戴禮云：天也。積陰，暵則為雨，寒則為雪。春秋元命苞曰：陰陽疑而

光之白曰雪  
男子之白曰  
哲女子之白  
曰皤老人之  
白曰皤草花  
之白曰皤霜  
雪之白曰皤  
鳥羽之白曰  
色也

為雪

釋名云雪結也水下降而凝結為雪也

五穀之精爾雅云雪與雨維下曰霰韓詩外傳云凡草木花多五出雪

花獨六出六者陰極之數雪花曰霰雪雲曰同雲詩云上天則雲雨雪

同為一

佛氏謂作用是性註

朱子曰禪家說如何是佛曰見性成佛如何是性曰作用是性蓋謂目  
之視耳之聽手之執捉足之運奔皆性也

食色仁義

按太極圖說無極而太極性體也太極未分兩儀其體純是至善及乎  
動而生陽靜而生陰亦必先見仁義之端而後見食色之端何者食色  
之端必見於人物分形之後而仁義之端已見於太極動靜之初太極  
一動便是仁體一動而又一靜便是義體也

孟子告子上 二下孟 告子上 二 三樂齋



炙

難熟者近火  
易熟者遠之  
故用炙而炙  
燔也

周書曰黃帝始燔肉為炙。食志云或燔或炙。傳云炙炙肉也。箋云炙肝炙也。燔者火燒之名。炙者遠火之稱。帝王紀紂宮九市車行酒馬行炙。楚屈建曰祭典庶人有魚炙之薦。

孟季子

孟仲子為孟子從昆弟。以仲季之序考之。季子又當為仲子之弟也。

尸

坊記子云七  
日戒三日齋  
承一人焉以  
為尸通之者  
赴走以教敬  
也尸飲三衆  
賓飲一示民  
有上下也  
子問尸神象

禮記孫可以為王父尸。子不可以為父尸。為君尸者。士大夫見之。則下之。君之所以為尸者。則自下之。又曰尸必筮。永諸神不取專也凡祭天地社稷山川及七社之屬。皆有尸。外神不問同姓異姓。祭勝國之社稷。則士師為尸。惟祭殤無尸。○祭法云夫祭之道。孫為王父尸。所使為尸者。於祭

之精神以奉祭與義成稟  
墳之義合文  
公謂古人用  
尸本與死者  
是一氣又以  
生人精神去  
交感他那精  
神是兩會者  
他歆享此近  
于巫覡之說

楊升菴性情  
說云尚其前  
下蓋指楊時  
至宋世蓋于  
言性而不及  
情言性情俱  
者易而已易  
曰利貞者性

立尸 宇宙大疑誼云。謬哉古祭之有尸。而以孫為之。孫為之其父北面而事之。而曰明子事父之道。詎非夷蠻之道哉。然則何以誤言於古也。尸主也。謂木之為主也。祭成喪者必有尸。以其主立也。祭而有尸。所以出主也。尸必以孫孫抱木主而出也。孫幼不能抱。及無孫使人抱之。所以抱其主也。夫婦共尸二主之合抱也。始死無尸。未立主也。神具醉止。則非尸所食儼如在也。皇尸載起。還主於廟也。舉尊解詔安尸。所以安主也。故曰尸神木也。以木而象其神。以有依也。

性情

白虎通云。性情者何。謂也。性者陽之施。情者陰之化也。人稟陰陽之氣而生。故內懷五性六情。情者靜也。性者生也。此人所稟六氣以生者也。故鈞命決曰。情生於陰。欲以繫念也。性生於陽。欲以理執也。陽氣者仁



情也莊子云  
性情不離安  
用礼樂甚矣  
莊子之言性  
情有合于易  
也。王弼曰  
不性其情何  
以久行其正  
是易之所謂  
利貞也莊子  
所謂不離也  
故曰君子性  
其情小人情  
其性猶水  
也情波也波  
則水亂情  
熾則性亂波  
生于水而害  
水者波也情  
生于性而害  
性者情也觀  
于濁水迷于  
清淵小人也  
曉曉其仁淵

陰氣者貪故情有利欲性有仁也五常者何謂仁義禮智信也仁者不  
忍也施生愛人也義者宜也斷決得中也禮者履也履道成文也智者  
知也獨見前聞不惑於事見微者也信者誠也專一不移也故人生而  
應八卦之體得五氣以為常仁義禮知信是也六情者何謂也喜怒哀  
樂愛惡謂六情所以扶成五性性所以五情所以六者何人本含六律  
五行氣而生故內有五藏六府此情性之所由出入也

蘇氏胡氏之說

新安陳氏曰蘇東坡論性謂自堯舜以來至孔子不得已而曰中曰一  
未嘗分善惡言也自孟子道性善而一與中支矣胡文定公論性謂不  
可以善言纔說善時便與惡對非本然之性矣孟子道性善只是讚歎  
之辭說好箇性如佛言善哉善哉五峰論性云凡人之生粹然天地之  
心道義全具無適無莫不可以善惡辨不可以是非辨

此天者君子  
也合之則雙  
美離之則兩  
傷舉性而遺  
情何如曰死  
矢融情而忘  
性何如曰禽  
獸

韓子原性篇性也者與生俱生者也情也者接於物而生也性之品有三而其所以為性者五情之品有三而其所以為情者七何也曰性之品有上中下三上焉者善焉而已矣中焉者可導而上下也下也者惡焉而已

富凶

按洪範王省為歲而以庶徵驗五事者政欲以年穀之成治民間之禮義耳不然富列于五福凶列于六極聖人豈貪天者哉

麴麥

說文曰麥金也金旺而生火旺而死本草云麥有四種曰大麥小麥

積麥蕎麥惟大麥久食令人瘦白滑肌膚為麵勝小麥而無燥熱詩

思文篇貽我來牟帝命率育來小麥大戴禮云祈麥實麥實者五穀

野客叢書曰  
百穀各以初  
生為春熟為  
秋麥以初夏

四書人物考卷十二下孟告子上

日

三後



熟故以四月為麥秋

之先見者故急祈而見之也 禮月令云季春之月天子乃祈麥實孟夏之月農乃登麥天子乃以稊嘗麥先薦寢廟

易牙

管仲有疾公曰仲父之疾革矣將何以教寡人管仲對曰願君之逐易牙公曰易牙烹其子以獻寡人尚可疑耶管仲曰人之情非不愛其子也其子之忍將何有於君公曰諾管仲卒

易牙雍人名巫牙其字也善調味能辨淄澠之水 淄澠齊桓公好內

多內寵內嬖如夫人者六人長衛姬生武孟 公孫無虧有衛二少衛姬

生惠公 公孫鄭姬生孝公 公孫昭 昭公 密姬生懿公 公孫宋

華子生公子雍 華子華氏之

雍巫 即易牙有寵衛共姬 衛姬長 因寺人貂以薦羞於公 寺人查官名貂

故易牙因之而薦食味於公蓋食

味也易牙善烹羞故以食味進 公曰子善調味乎吾蓋盡嘗天下之

味矣唯蒸嬰兒之味未嘗 易牙遂蒸其首子而獻之自是亦有寵於公

公許之立武孟 出左傳倍公 公十七年

子都

子都

子都

子都

子都

子都

子都

子都

子都

授車之時未  
有馬故以手  
袂朝而走

祭仲專鄭伯  
殺之雍姬知  
之謂其母曰  
父與夫孰親  
其母曰人盡  
夫也父一而  
已胡可比也  
遂告祭仲祭  
仲殺雍糾公  
殺糾遂君之  
衛人曰謀及  
婦人宜其及也

有寵於鄭莊公莊公三十二年將伐許授兵於大宮鄭祖廟子都與穎考

叔爭車穎考叔挾輈以走子都拔棘戟以逐之及大逵謂之逵弗及子

都怒及師傅於許師附於許之城下穎考叔取鄭伯之旗蜚弧以先登考叔取鄭莊公

之旗名蜚弧者率先子都自下射之顛考叔顛墜而死出鄭厲公篡立

祭仲專仲逐昭公立厲公厲公患之將使其婦雍糾殺之雍姬知之以告

祭仲子都黨祭仲殺雍糾厲公出奔蔡厲公畏祭仲害已故出奔入櫟櫟鄭別都也居之

祭仲子都黨祭仲殺雍糾厲公出奔蔡厲公畏祭仲害已故出奔入櫟櫟鄭別都也居之

既厲公自櫟入治預於雍糾之亂者桓公十五年祭仲殺雍糾遂厲公今厲公返國

遂殺子都出左傳桓公十五年

說文云牛馬曰芻犬豕曰豢

牛山

四書人物考卷下二下孟 告子上

五

三縣



大明一統志  
牛山在今青  
州府臨淄縣

晏子春秋曰景公游於牛山之上而北望齊曰美哉國乎鬱鬱秦山使  
古而無死則寡人將去此而何之俯而泣沾襟國子高子曰然臣賴君  
之賜疏食惡肉可得而食也驚馬柴車可得而乘也且猶不欲死况君  
乎俯泣晏子曰樂哉今日之遊也見怯君一而諛臣二使古而無死者  
則太公至今猶存吾君方將被篋笠而立乎猷猷之中惟事之恤何暇  
念死乎景公慙舉觴自罰因罰二臣

息

諸人以鼻氣  
出入為息凡  
物以發榮滋  
潤為濕息生  
息則知息者  
生氣而非止  
氣也如宿火  
于灰灰暖而  
火活傳薪則  
息矣是滿腔

象山子曰息之一字範圍三教之宗釋氏謂之反息老氏謂之踵息蒙  
莊子謂之六月息

平旦

平旦者晝夜分辨之時即昧爽也白樂天云前後際斷處一念不生時  
爽秋

漢昭帝歌曰  
黃鵠高飛兮  
方建章金馬  
衣金爵為榮  
列藩屬兮行  
踴躍自飾其  
德愧前嘉祥

莊子曰鵠不  
浴而白

坤雅云鵠似  
熊而大黃白

奕秋善奕者名秋也子華子云奕秋進國之書矣  
笙過者傾心聽之將屬未屬之際問以奕道則不知也非奕道之深  
有暫暗笙滑之也隸首天下之善算也當算之推有馬過者  
之將發未發之間問以三五則不知也非三五之難算者  
也故瞽無目而耳不可以察專於聽也瞽無耳而目不可以聞專於視  
也以瞽瞍之微而聽明視審者非用心之一哉是故學者必專勤精思  
以入於神若心不在學而強諷誦雖入於耳必出於口矣

鵠

合璧事類云鵠禽之大者色白又有黃者有丹者善高翔湖海江漢間  
有之 楚辭曰黃鵠一舉兮知山川之紆曲再舉兮識天地之盈虛

熊掌

格物論云熊大似豕而性輕健山居能攀緣上於高樹見人則顛倒自



交長首高脚  
從目能緣能

立遇人則壁  
而櫻之俗云

熊罷眼在惡  
人橫目其白

生于心之下  
育之上亦如

熊白而釐秋  
冬則有春夏

則亡猛惡冬  
力能拔大水

一說罷有黃  
赤二種披髮

人立絕有力  
音

投地而下。說文云熊冬蟄春出。埤雅云熊當心有白脂如玉味甚

美俗呼為熊白其膽春在首夏在腹秋在左足冬在右足好舉目而引

氣謂之熊經莊子所謂熊經鳥伸是也冬蟄不食饑則自舐其掌故其

美在掌

蹠蹠

齊有饑者黔敖嗟來之而不食卒至于死此正所惡有甚于死者禮

曰以足蹴路馬芻有誅況人乎乞人不屑正是能辨禮處

指

指掌圖云一曰巨指二曰食指三曰將指四曰無名指五曰小指按

指以作事也而亦以指物良所謂時止則止時行則行者也心有旨而

手將之故從手從旨志氣相符禮樂交動感人心而天下和平者非歟

故曰天也一旨也

枏

道也。梓者子  
道也。舊說梓  
即是楸。蓋楸

之疏理而色  
白者為梓。梓

實桐皮曰椅  
其實兩木大

同而小別也  
今呼牡丹謂

之華。王梓為  
木王木莫良

于梓。故書以  
梓材名篇。孔

以梓人名匠

果。棗李之屬  
旅以袍之屬

珍異蒲桃枇  
杷之類

疏云。枏桐也  
枏山楸也。枏

桐有四種。一種白桐可斲琴葉。三岐開白花。不結子。一種在桐子可作

油。一種梧桐。今人收其子炒作果。一種岡桐。體重不可作琴。漢安世

房中歌云。桐生茂豫。顏師古曰。桐讀為通。言草木皆通達而生也。又輕

脫貌。亦梓楸也。木之王也。爾雅翼云。接說文。椅梓也。梓楸也。枏楸也。

一物四名。又桐梓琴材。詩鄭風定之方中篇。椅桐梓漆。爰伐琴瑟。椅

梓漆。岡木皆  
琴瑟之材也

場師

周禮地官場人掌國之場圃。而樹之。果蓏珍異之物。以時斂而藏之。凡

祭祀賓客。共其果蓏。享亦如之。

枏

枏山楸也。又條可為杖。左傳伍員曰。樹梧墓枏。枏可材也。爾雅云。枏

四書人物考

卷十二下孟

告子上

二

三



棘小酸棗也  
梧櫟可為琴瑟材是良木

小酸棗無用之材也此所以喻養體不

養其貴者而養其賤者也

養其賤者也

苦茶。郭璞註云。樹小似梔子。冬生葉。可煮作羹飲。今呼早采者為茶。晚取者為茗。一名荈。蜀人名之。苦茶。

楓棘

爾雅云。楓酸棗。樹小實酢棘。荆棘。凡有棘者皆曰棘。許氏曰。字書棘如

棗而多刺。木堅。色赤。叢生。白色如白棘。實酸者為楓棘。陸佃云。大者

棗。小者棘。酸棗棘也。棗性重。喬棘則低矣。故並東為棘。

狼疾

古詩曰。餓狼食不足。餓豹食我餘。言狼貪豹廉。

貪豹廉。

按狼之喻最多。言其恣食則曰狼餐。言其恣取則曰狼貪。言其威顧則曰狼顧。言其亂走則曰狼竄。言其陸梁則曰狼屬。言其專懷則曰狼狽。言其不恤則曰狼戾。言其不檢則曰狼籍。言其乖謬則曰狼狽。

公卿大夫

易問尹尹曰。古者立三公九卿大夫。列士。皆有所司。計曰。三八者。所以參五事也。九卿者。所以參三公也。大夫者。所以參九卿也。列士者。所以參大夫也。

五事也九卿者所以參三公也大夫者所以參九卿也又士者所以參大夫也故參而有參是謂事宗事宗不失外內若一

### 趙孟

左傳季武子曰晉未可媿也有趙孟以為大夫有伯瑕以為佐有史趙師曠而咨度焉有叔向如齊以師保其君其朝多君子其焉可媿乎勉事之而後可○新安倪氏曰晉趙氏世呼趙孟如智氏世呼智伯晉如盟主趙氏世卿故當時謂趙孟能賤貴人

### 詩既醉以酒

全篇八章此前五章

既醉以酒既飽以德君子萬年介以景福此享其飲食恩意之厚而願其受福如此○既醉

以酒爾殽既將君子萬年介以昭明德光大也○昭明有融高明朗令終令終

有俶始也公尸嘉告公尸君尸也嘉告以善言告之謂嘏詞也蓋欲善其終者必善其始今既有其始矣於是公尸以此告之

○其告維何籩豆靜嘉清潔而美朋友攸攝朋友指賓客助祭者攝檢也攝以威儀威儀皆有

周稱王而尸但曰公蓋因其舊如秦已稱皇帝而其

德恩惠也君子謂王也

融明之盛也今終善終也



男文猶稱公當神

○威儀孔時其甚得君子有孝子孝子不匱永錫爾類善也

此父兄所以答行葺之詩

膏梁

廣志曰有具梁解梁有通

膏脂也說文云戴角者脂無角者膏元命包曰膏者神之液也又澤

東赤梁木草曰白梁味甘微寒無毒主除熱益氣有

也肥也潤也以脂膏潤物曰膏詩小雅云芃芃黍苗陰雨膏之易

微寒無毒主除熱益氣有

曰雉膏不食物理論曰梁者黍稷之總名也爾雅曰豐門赤苗芭

義陽竹根青最佳黃梁出

白苗薤赤梁粟芭白梁粟皆好穀

青其左思魏都賦曰有雍

文繡

丘之梁實魏丘之梁實魏

周官曰五色備謂之繡此言刺繡衣所用也釋名曰繡修也文脩脩

之梁梁張率繡賦

然也尚書曰子欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝藻火粉

尋造物之妙巧固飾化於

米黼黻絺繡禮記曰仲秋之月命有司文繡有恒必循其故所以交

百工嗟莫先

令申月皆不可以司公斤安樂之義山文繡有恒必循其故所以交

摩火與粉米

縹山龍與華

蟲若夫觀其

綺霞與其依

於龜龍為文

神仙成象總

五色而極思

籍羅純而發

想其萬物之

有狀盡象化

之為形既縹

華而稠影亦

密照而疎明

○因學記問

云子路太熟

之五穀皆伸

已熟之黃押

楊墨官五穀

之蠅膳

反女功之始也

看利元命包曰緇之為言神女也

漢書曰賈人無得衣

能成文繡應天道

故功之事齊能神天下

漢書曰賈人無得衣

綺縠締給紵蜀景帝詔曰錦繡章組害女功也漢武別國洞其記曰元

鼎元年起仙靈閣編翠羽麟毫為簾有連烟之繡又甘泉宮有霞光

繡藻龍繡

黃稗

孫疏曰黃稗者即禾中之莖草也說原云稗稗二物也皆存米而細

小水旱無不熟之時擣而炊之亦可備荒郭璞云稗似稗布地生穢

草也廣雅解云稗有二種一黃白一紫黑紫黑者甚有毛北人呼為

烏禾人不甚珍農家種之以備他穀之不熟耳

任

趙氏曰任薛同姓之國在齊楚之間

日書人物志

卷十二下孟

告子上

九

三樂齋



屋廬子

屋廬子名連晉賢入學於孟子嘗著書言彭聃之法

親迎

禮書曰將迎則齋戒居外及初婚之時父醮而命之曰往迎爾相承我宗祀勉率以敬先妣之嗣于諾乃行主人迎于門外賓執雁從至于廟門揖入升降奠醴稽首降出婦從降自西階主人不降送婿御婦車授綏婦乘以先俟于門外此所謂男帥

郊特牲曰男子親迎男先於女剛柔之義也天先乎地君先乎臣其義一也執贄以相見敬章別也男女有別然後父子親父子親然後義生義生然後禮作禮作然後萬物安又云婿親御授綏親之也敬而親之先王之所以得天下也出乎大門而先男帥女女從男夫婦之義由此始也坊記云昏禮婿親迎見於舅姑舅姑承予以授壻恐事之違也以此坊民婦猶有不至者

樓

說文曰樓重屋也又釋名云言牖戶諸射孔悽悽然也按漢書武帝

上言黃帝為五成十二樓以候神人又齊南人云玉帝上黃帝明

始也

漢書云燕門

謂門上為高

樓以望樓一

名諸故謂之

麗之樓為麗

醴

按叔振鐸生

大伯脾脾後

九世桓公終

生即位終生

三十五年魯

隱公之至哀

公八年曹伯

鳴為宋所滅

音作鴨鴨

從省作匹

世說秦武王

好多力之士

烏獲任副孟

說皆至大官

南入蓋樓之始也

曹今山東曹州

曹姬姓伯爵出自文王子叔振鐸武王克商封之其地濟定陶縣是也

交乃曹國君之弟

匹雛

周官云庶人執鸞音說苑曰鸞無住心故庶人以為贄曲禮曰匹庶

人之藝匹注匹讀為鸞野鴨口是家鴨也雜識云禮記檀弓以匹為鸞字

音作鴨鴨

從省作匹

烏獲秦武王時人力能扛鼎秦武王好以力戲力士烏獲至大官後秦

武王與獲較力舉鼎折肱而卒

四書人物考卷十二下孟

告子下

十

三集齋



膠柱而調瑟

瑟每一絃有大柱處移夾而取聲音之和今以膠定其柱不使定移而鼓之豈能聲和

史記趙成王七年秦與趙兵相拒長平時趙使廉頗將兵固壁不戰王信秦之間言使趙括為將代廉頗藺相如曰王以名使括若膠柱而鼓瑟耳括徒能讀其父書傳不知合變也

小弁  
小雅幽王太子  
宜曰被廢而作

弁飛樹翼貌  
鸞鳥也小而  
多群張下自  
江東呼鸞鳥

弁彼鸞斯歸飛提提鸞鳥安民莫不穀善也我獨于罹憂也何辜于天我罪

多群張下自  
江東呼鸞鳥

伊何心之憂矣云如之何言弁彼鸞斯則歸飛提提矣民莫不善而我何者怨而慕也心之憂矣云如之何○踽踽周道鞠為茂草我窮我心

踽踽平易也  
周道大道也

憂傷怒焉如擣想思也假寐永歎不脫衣冠而維憂用老心之憂矣疾

如疾首踽踽周道則將鞠為茂草矣我心憂傷則起焉如擣矣精神墮

瞻老聵而仰  
之依者親而

首則又憂之甚至于病也○維桑與梓桑梓二木古者五畝之室樹之墻必恭敬止

奇之

靡盬匪父靡依匪母依者親而不歸於毛屬連也毛膚體不離戶夏離麗

蝻茂成貌蝻也  
蝻鳴也

伎伎舒貌雉  
鳴也

投奔也先脫  
也

究察也倚倚  
也佗加也加  
以非罪也

也天之生我我辰安在尊至親宜莫不瞻依也然父母之不我愛堂

我不屬於父母之毛乎不離于父母之裏乎無所歸○苑彼柳斯鳴

咎推之于天曰豈我生時不善哉何不祥至是也○蝻鳴有灌者淵貌

蝻葦淠淠也譬彼舟流不知所屆心之憂矣不

遑假寐蓋言物之大者無所不容以興今我獨見棄逐如舟之流于水

○鹿斯之奔維足伎伎雉之朝雉尚求其雌譬彼壞木疾用無枝心之

憂矣寧莫之知言鹿之奔則足伎伎然雉之朝雉尚求其妃匹見物

以憂之而人莫之知也○相彼投兔尚或先之行有死人尚或墜之君子秉心維

其忍之心之憂矣涕既隕之相彼被逐而投人之墜尚或有哀其窮而埋

藏之者皆有不忍之心焉今王棄逐其子曾視投車○君子信讒如或

死人之不如其秉心亦忍矣是以心憂而涕隕也○醕之君子不惠不舒究之伐木椅矣析薪地矣他隨其

佗矣言王惟讒是聽如受醕爵得即飲之曾不加惠愛舒緩而究察之

折之今乃捨彼有罪之譜而加我○莫高匪山莫浚匪泉君子無易由

以非罪曾伐木析薪之不若也○告子下

四書人物考卷十二下孟告子下

二



言耳屬于垣無逝我梁無發我笱我躬不閱遑恤我後山極高矣而或陟其巔泉極深

矣而或入其底故君子不可易于其言恐耳屬于垣者有所觀望左右而生讒譖也王卒以褒姒為后伯服為太子故告之此四句蓋比詞也

凱風猶不能安其室故其子作此詩

爾雅曰南風謂之凱風東風謂之谷風

凱風自南吹彼棘心棘小木叢生多刺難長而棘心天天母氏劬勞病苦

風謂之涼風謂之涼風西風謂之秦風凱風言其情谷風言其自涼風言其自責也深矣

也。以凱風比母棘比子之幼弱而未成者棘心天天母氏劬勞病苦

而育之其劬勞甚矣本其始而言以起自責之端也

彼棘薪母氏聖善我無令人令善也。棘為薪則成矣然非美材故以與子之壯大而無善也復以聖善稱其母

其情谷風言其自涼風言其自責也深矣

○爰有寒泉在浚之下浚衛邑有子七人母氏勞苦言寒泉在浚之下猶能有所滋益于浚而有子

其自涼風言其自責也深矣

○覯睨黃鳥覯睨清和間轉之貌也載好其

育有子七人莫慰母心言黃鳥猶能好其音以悅人而我七子獨不能慰悅母之心哉

宋惲

宋惲姓宋名惲一名鉞齊宣王時人聞墨子之風而悅之作爲華山之

宋徑宋人也與孟子同時蓋尹文弟子

冠以自長華山上下均平作冠妾葛勿以引言為始善也以別善惡

于物不荷于  
人不枝于众  
然慈仁與物同春而使人  
寧以活民命  
人我之養畢  
足而止以此  
存心古之道  
術自在于是  
者衆極尹文  
聞其風而悅  
下  
之冠云云  
篇

季任

左傳云滕侯薛侯來朝爭長公使羽父請於薛侯曰周之宗盟異姓爲  
後寡人若朝於薛不敢以諸任齒杜門曰薛任姓也齒列是知薛與  
任爲同姓也路史云任伯爵本已姓帝嚳母家逮黃帝以封幼子周  
之繼絕也以居風姓今濟陽之任城是也季任乃任君之弟也

公儀子



韓詩外傳公儀休相魯而嘗魚一國盡爭買魚而獻之公儀休不受其弟曰夫子嗜魚而不受何也曰夫惟嗜魚故不受也受魚而免子相則不能自給魚無受正不免于相長自給于魚此明于魚為已者也子曰後其身而身先外其身而身存非以其無私乎故能成其利

公儀休者魯博士也以高弟為魯相奉法循理無所變更百官自正使

食祿者不得與下民爭利受大者不得取小客有遺相魚者相不受客

曰聞君嗜魚遺君魚何故不受也休曰以嗜魚故不受也今為相能自

給魚今受魚而免誰復給我魚者吾故不受也食茹而美拔其園葵而

棄之見其家織布好而疾出其家婦燔其機云欲令農士工女安所售

其貨乎出史記循吏傳公儀子嘗謂魯穆公曰君知圃人之為圃乎沃其壤平

其畦通其風日疏其水潦而施藝植焉歲隆乾濕各隨其物產之宜時

而樹之無有違也蔬成而后櫛之相其豐瘠取其多而培其寡不傷其

櫛已而漑蔬益其櫛於是庖日充而圃不匱今君之有司取諸民不度

知取而不知培之其生幾何而入於官者倍焉君之圃置也已臣竊為

君憂之未有所出魯君死左右請閉門休曰止池淵吾不稅蒙山吾不賦蒙

今四川雅州圖經載蒙苛令吾不茹吾已閉心矣何閉於門哉出說苑

之語侯同

聲之歌憤子

志積于內盈

而發音則莫

和于人心

朝歌今屬汲  
都○且音相  
言邑齊侯親  
政其門

王豹衛人三輔次錄曰王豹出自單門

縣駒齊人無考

淇

大明一統志云淇水在今衛輝府淇縣

華周 杞梁

華周即華旋杞梁即杞殖皆齊大夫也莊公四年將伐衛及晉為車五  
乘之賓殖與周皆不與殖恥之歸而不食其母曰汝生而無義死而無  
名則雖非五乘孰不汝笑也汝生而有義死而有名則五乘之賓盡汝  
下也趣食乃行出說苑杞殖華周同車侍莊公伐衛遂伐晉取朝歌以  
報平陰之役既還遂襲宮門於且于公傷股而還明日將復戰杞梁華  
周下戰獲甲首三百公止之曰子止與子同齊國杞梁華周曰君為五  
乘之賓而周梁不與焉是少吾勇也臨敵涉難止我以利是污吾行也

孟子

告子下

三

二



深入多殺者臣之事也齊國之利非吾所知也遂載甲夜入且子之隧

宿於莒郊明日先遇莒子於蒲侯氏莒子重賂之使無死戰曰請有盟

欲以盟要二言會莒子之貨賂棄齊華周對曰貪貨棄命亦君所惡也

莒子所言會莒子之貨賂棄齊昏而受命曰未中而棄之何以待君遂進圍殺二十七人而死

人而死

壯公歸遇梁妻於郊梁戰死妻行迎喪使弔之其妻辭曰君之臣不免於罪何

辱命焉言若有罪若免於罪猶有先人之敝廬在下妾不得與郊吊猶下

賤也婦人無外事故言賤妾不得受君郊外之弔齊侯弔諸其室三子妻哭其夫甚哀地為之

弛而隅為之崩出左傳襄公二十三年

吳氏程曰按左傳禮記言無華周妻哭之事此不過帶說耳

司寇

周禮秋官大司寇掌邦之三典以佐王刑那國蓋其任也春秋繁露

生傳曰夷地氏司寇也杜治曰夷陽

云司寇尚禮君臣有位長幼有序朝廷有爵卿士以齒升降尊卑殺大

謁不聽據法聽訟無有所阿孔子是也為魯司寇斷獄屯屯與聚其之不敢自專是以死者不恨生者不怨

### 燔肉

公羊傳云腥曰脔熟曰燔左傳曰祀有執燔我有受脔禮之大節也禮書曰脔唇以盛之也脔燔以熟之也周禮大宗伯以血祭祭社稷五祀以饋食享先王是社稷主脔故謂之脔宗廟主熟故謂之燔

### 五霸

左傳孔疏曰夏曰昆吾商有豷韋大彭周有齊桓晉文此最彊者也

諸侯王表衰則五霸扶其弱師古曰此五霸謂齊桓宋襄晉文秦穆吳

天差地理志春秋時五霸迭興師古曰此五霸謂齊桓宋襄晉文秦

穆楚莊

風俗通齊桓公九合一匡率成王室責楚彊之罪復包茅之貢○晉文為踐土之會修朝聘之禮納襄冠帝翼戴天子○穆公受鄭



有言置成而  
去蓬黃髮之

計而遇教之  
襄公不

要德量方慕  
名而不結實

六籍五石先  
著其異積重

其身終為傲  
與○莊王僭

號曰下摩上  
視其京師問

一輕車皆無  
以微繼絕尊

事王軍之功  
同云五伯豈

不暗乎

### 葵丘

索隱曰杜預于襄公使連稱管至父戍葵丘注云臨淄西有地名葵丘

於桓公三十五年會諸侯於葵丘又云陳留外黃縣地東有葵丘不同

者蓋葵丘有兩處杜預以戍葵丘當不遠出齊境故引臨淄縣西之葵

丘若三十五年會諸侯於葵丘又以不合在本國故引外黃東葵丘為

註所以不同

春秋盟一百有九始隱元年薨終哀二年句繹石門于鹹特盟之始

終也瓦屋鄆陵參盟之始終也于幽平丘同盟之始終也同盟十有

六齊盟二皆同尊周晉盟十有四皆同外楚殊盟二僖五年首止九

年葵丘會九十七始隱二年潛終哀十三年黃池殊會四人自為

盟三以無桓十一年惡曹中國未僖二十一年鹿上中國始宣十一年

清丘中國又將無霸

誓殺牲口盟

甫丘

盟者先鑒地

左傳孔穎達疏云諸侯俱受王命各有寰宇上事天子旁及鄰國天子

于坎上割牲

不信諸侯諸侯自不相信則盟以要之凡盟禮殺牲歃血告誓神明若

盤又取血盛

有違背欲令神加殃咎使如此牲也

為盟書成乃

樹子

取血塗口旁

白虎通云君在立太子者所以防篡殺壓臣子之亂也君薨適夫人無

謂之歃血而

子有遺腹必待其產而立之何尊適重正也立子以貴不以長者塞愛

而地之謂之

情也故春秋公羊傳曰立嫡以長不以賢立子以貴不以長也

尚書大傳太

防

子年十八

郊特牲疏防者所以畜水亦以鄣水周禮考工匠人凡防必因地勢

求朝迎子郊

防所以障水不因地勢善防者必淫之水必淫佚凡為防廣與崇方其

知也問人民

之高大則其防易壞為防之法其廣與高等則堅厚而

之所好惡土

網晒叁分去一難壞下關三分則上殺其一分

地所生山川

大防必網防之大者

四書

卷十二下孟

告子下

左

三經



所有無父父

之下基必厚而上稍薄則水不能潰也

凡防必一日先深之以為式

預先一日深之以為準式

經解

周禮稻人掌

云防止水之所自來也以舊防為無所用而壞之者必有水敗

防為隄防止約

稼下地以瀦

水之所從來之處有汚下水來之處則預防障

冰

糴

接管子輕重

篇桓公曰

賤房人恐五

穀之歸于諸

侯也管子曰

今者夷吾過

市有新成國

京者二家君

請式壁而聘

之桓公曰

行令且歲

民聞之善其

作樂而為國

京以藏救粟

五穀者過半

左傳云魯饑文仲曰告糴古之制也

晉薦饑使乞糴於秦秦伯問百

里奚與諸乎對曰天災流行國家代有救災恤鄰道也行道有福於是

輸粟於晉秦饑使乞糴於晉晉人弗與慶鄭曰背施無親幸災不仁

貪愛不祥怒鄰不義四德皆失何以守國虢射曰皮之不存毛將安傅

慶鄭曰棄信背鄰患孰恤之無信患作失援必斃是則然矣虢射曰無

損於怨而厚於寇不如勿與慶鄭曰背施幸災民所棄也近猶魯之况

怨敵乎弗聽退曰君其悔是哉漢書曰魏李悝為文侯作平糴法必

謹視歲上中下熟上熟則上之人糴三而舍一中熟則糴二下熟則糴

也此其所以假之之謂也

一使民適足。價平則止。小儉則發。小熟之所藏。中饑則發。中熟之所藏。上饑則發。上熟之所藏。雖遇饑饉水旱。糴不至貴而民自足。國以富強。

### 慎子

荀子慎子術本黃老歸刑名多不尚賢不使能之道

慎子名到。魯人。與彭蒙田駢為友。學墨子弟子禽滑釐之術。滑釐等三百人。善守禦為節用。自言能不戰而屈人之兵。慎子嘗遊學於魯。平公因齊湣王之亂。欲使伐齊。取南陽。孟子自齊歸。止於魯。語之曰。不可。慎子曰。此滑釐所不識也。蓋禽滑釐其所尊尚。故云。慎子又聞宋鈞之風而悅之。欲棄知去已。堯不失道。稍稍以禁攻寢兵為尚。故伐齊之事旋亦中止。此出莊子天下篇慎子又好黃老道德。因發明序其指意。著十二論。至漢劉向所定慎子書。則有四十一篇。出慎子篇

### 南陽

大明一統志云。南陽府附郭為南陽縣。二十二里。



白圭

白南陽商陰黃帝之後白公勝楚大夫

白乙丙秦大富強

夫白公尾皆其後也

呂氏春秋曰圭新與惠子

相見惠子說之以強白圭

無以應惠子出白圭告人

日人有新妻婦者婦至宜

安矜烟視媚行堅于泰蕉

火而能新婦

日蕉火六鉅入于門門中

有飲陷所婦日塞之將傷

白圭周人或作魏人當魏文侯時李克務盡地力

漢書食貨志李悝為魏文侯作盡地力之

教國以富強

而白圭樂觀時變故人棄我與入取我與歲熟取穀予之絲漆

蠶出取白絮與之食太陰在卯穰

歲後二辰為太陰

明歲衰惡至午旱明歲美

至酉穰明歲衰惡至子大旱明歲美有水至卯積著率

太陰三歲處金則穰三歲處水

則毀三歲處木則康三歲處火則旱凡十二歲一饑

歲倍欲長錢取下穀長石斗取上種能薄飲

食恐嗜欲節衣服與用事童僕同苦樂移時若猛獸摯鳥之發故曰吾

治生產猶伊尹呂尚之謀孫吳用兵商鞅行法是也是故其智不足與

權變勇不足以決斷仁不能以取子彊不能有所守雖欲學吾術終不

告之矣蓋天下言治生祖白圭白圭其有所試矣能試有所長非苟而

已也

出史貨殖傳

圭之中山中山之王欲留之圭固辭而去又之齊齊王欲

留之又辭而去人問其故曰之二國者皆將亡有五盡矣何謂五盡曰

不便之家氏  
然而有其甚  
者曰圭謂魏  
王曰市丘之  
禹以烹雞多  
泊之則澹而  
不可食少泊  
之則澹而不  
熟然而視之  
蠅焉美無所  
可用惠子之  
言有似于此  
惠子聞之曰  
不然使三軍  
飢而居則弱  
適為之慨則  
莫宜之此則  
矣白圭聞之  
曰無所可用  
者意者徒如  
其既耶

莫之忠則信盡矣莫之譽則名盡矣莫之愛則親盡矣行者無糧居者  
無食則財盡矣不能用人又不能自用則功盡矣國有此五者無幸之  
亡中山齊皆當此矣出說苑權謀篇孟嘗君問於白圭曰魏文侯名過於桓公  
而功不及五霸何也圭對曰魏文侯師子夏友田子方敬段干木此名  
之所以過於桓公也卜相則曰成魏與璜翟孰可此功之所以不及五  
霸也以私愛妨公舉在職者不堪其事故功廢然而名號顯榮者三人  
子夏子木翊之也如相三士則王功成豈特伯哉出呂氏春秋中山慙走於魏  
文侯文侯不信投圭以夜光之璧出陽書圭謂新城君曰夜光者能無為  
姪不能禁狗使無吠已也故臣能無可議不能禁人議於已也出戰國策

黍

黍穀名苗似蘆高丈餘穗黑色實圓重五穀之長 崔豹古今注曰稻  
之粘者為秫禾之粘者為黍 說文曰秬黍也一稗二米所以釀鬯黍



禾屬粘者也以大暑而種故謂之黍。汜勝之書曰黍者暑也種必除暑先夏至三十日。廣志曰有燕領黍半黍南尾秀成黍赤黍爲葦大黑黍租黍有溫毛黃黍白黍。禮記曰黍曰薺合。月令仲夏之月農乃登黍天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟。王制庶人春薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦稻韭以卵麥以魚黍以豚稻以雁。

傳說

胥靡聊繫相從服役因徒之名

莊子曰道有情有信無爲無形可傳而不可受可學

傳說者殷之傅巖人也北海之州虞號之界通道所經有間水壞道當使胥靡刑人築護之說賢而隱居貧不能自給乃代胥靡築之以供食武丁卽位思復興殷恭默思道夢帝賚予良弼其代予言乃審厥象俾以形旁求于天下說築傅巖之野惟肖爰立作相王置諸其左右命之曰朝夕納誨以輔台德若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫若歲大旱用汝作霖雨啓乃心沃朕心說復於王曰惟木從繩則正言從東

而不可見莫知其始莫知其終傳說得之以相武丁奄有天下乘東維騎箕尾而比于列星蓋言說死其精神托箕尾也

則聖后克聖臣不命其承疇敢不祇若王之休命出商書惟謨命維百  
官乃進於王曰嗚呼明王奉若天道建邦設都樹后王君公承以太夫  
師長不以逸豫惟以亂民惟天聰明惟聖時憲惟臣欽若惟民從乂惟  
口起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈省厥躬王惟戒茲允茲克明  
乃國不依惟治亂在庶官官不及私昵惟其能爵國及惡德惟其賢慮  
善以動動惟厥時有其善喪厥善矜其能喪其功惟事事乃其有備有  
備無備無啓寵納侮無耻過作非惟厥攸居政事惟醇黷於祭祀時謂  
弗欽禮煩則亂事神則難王曰旨哉說拜稽首曰非知之艱行之惟艱  
允協於先王成德惟說不言有厥咎出商書王曰來汝說若作酒醴爾  
爲醴麴若作和羹爾爲鹽梅爾交修予罔予棄予惟克邁乃訓說曰王  
人求多聞時惟建事學於古訓乃有獲事不師古以克永世匪說攸聞  
惟學遜志務時敏厥修乃來允懷於茲道積於厥躬惟教學半念終始

告子下

三



四書人物考卷十二

與於學厥德修罔覺監於先王成憲其永無愆惟說式克欽承旁招俊  
乂列於庶位王曰嗚呼說四海之內咸仰朕德時乃風股肱惟人良臣  
惟聖昔先正保衡作我先王曰予弗克俾厥后為堯舜其心愧耻若撻  
于市一夫不獲則曰時予之辜佑我烈祖格于皇天爾尚明保予罔俾  
阿衡專美有商惟后非賢不乂惟賢非后不食其爾克紹乃辟於先王  
永綏民說拜稽首曰敢對揚天子之休命出商書說命下

版築

鯨布傳身負版築李奇曰版牆版也築杵也

鹽

馬端臨曰按  
鹽之為利自  
齊魯仲發之  
後之為國者  
權利日至其  
初也齊灶戶  
之利而官自

曲禮曰鹽曰鹹鹺書云潤下作鹹說文云東方謂之斥西方謂之鹵  
河內謂之鹹然其類有二或引池而化周官所謂監鹽也今謂之顯鹽  
或煮海煮井及煮鹽而成周官所謂監鹽也今謂之末鹽又會要青州

鹽出於東海。幽薊大同。橫野有鹽地。其鹽出於北海。寧南。鹽出於南。海。南。鹽出於南。西川鹽出於井。永康軍鹽出於崖井。并州鹽出於池。是爲南地。胡中鹽出於木。又有出於石。西夏鹽有池。其色青。黃帝時有諸侯宿沙氏。始以海水煮乳。煎成鹽。其色有青紅白黑紫五樣。鹽之作自此始。周禮天官鹽人掌鹽之政令。以其百事之鹽。祭祀共其苦鹽。散鹽苦鹽刮地之鹽。三煉治者賓客共其形鹽。散鹽形鹽象虎之形。王之膳饔共飴鹽。鹽之飴者味甘。及世子亦如之。凡齊事調鹽以待戒令。

鹽出於東海。幽薊大同。橫野有鹽地。其鹽出於北海。寧南。鹽出於南。海。南。鹽出於南。西川鹽出於井。永康軍鹽出於崖井。并州鹽出於池。是爲南地。胡中鹽出於木。又有出於石。西夏鹽有池。其色青。黃帝時有諸侯宿沙氏。始以海水煮乳。煎成鹽。其色有青紅白黑紫五樣。鹽之作自此始。周禮天官鹽人掌鹽之政令。以其百事之鹽。祭祀共其苦鹽。散鹽苦鹽刮地之鹽。三煉治者賓客共其形鹽。散鹽形鹽象虎之形。王之膳饔共飴鹽。鹽之飴者味甘。及世子亦如之。凡齊事調鹽以待戒令。

此段出  
列女傳



曰虞丘子焚姬掩口而笑王問其故曰妾幸得執市節以侍王非不欲專貴愛也以傷王之義故所進與妾同位者致人今虞丘子為相數年年光皆進一知是不知也知是不知也安得為賢明目以焚之言言虞丘子虞丘子於身辭註而薦孫叔敖

隱于民間不仕令尹虞丘子見於王曰臣之尸祿久矣民不加治獄訟  
不息處士不升淫禍不止久踐高位妨賢害能臣知罪矣聞有下里之  
士孫叔敖者秀而多能其性無欲君能舉而授之以政則國可使理民  
可使附也莊王以車迎之既至使為令尹及為相一國吏民皆來賀有  
一老父衣赭衣冠白冠後來吊曰有以身貴而驕人者民亡之位已高  
而擅權者君惡之祿已厚而不知足者患處之叔敖再拜敬受命願聞  
餘教父曰位已高而意益下官益大而心益小祿已厚而慎不取君謹  
守此三者足以治楚出說苑叔敖在楚三月施教導民上下和合世俗盛  
美政緩禁止吏無奸邪盜賊不起秋冬則勸民山採春夏以水乘多水時而出  
材各得其所便民皆樂其生莊王以為幣輕更小以為大百姓不便皆  
去其業市令言之相曰市亂民莫安其處次行之不知相曰如此幾何  
頃乎市令曰三月頃相曰罷吾今令之復矣後五日朝相言之王曰前

庫下也

柵門限也

封人主築防者慮事者謀利計功也

逆迎也

楚滅九國以爲縣願得比

曰更幣以爲輕今市令來言曰而亂民莫安其處次行之不定

復如故王許之下令三日而市復如故楚民俗好庫車王以爲庫車不

便馬欲下令使高之相曰令數下民不知所從不可王必登高車臣請

教閭里使高其柵乘車者皆君子君子不能數下車王許之居半歲民

悉自高其車出史記十六年叔敖城沂使行人慮事以授司徒量功命

曰量功輕重分財用築作之具平板幹立管而後施稱春築音本盛

實土器稱程土物取土用物議遠邇議遠近均略基趾略基趾之廣狹具餼糧

度有司事三旬而成不愆於素不過素所適之楚子圍

鄭旬有七日鄭在肉袒牽羊以逆曰孤不天不能事君使君懷怒於及

敝邑孤之罪也敢不唯命是聽其俘諸江南以實海濱亦唯命其剪以

賜諸侯使臣妾之亦唯命若惠顧前好微福於厲宣桓武不泯其社稷

使改事君夷於九縣君之惠也孤之願也非所敢望也敢布腹心君實

曰晉人勿方公十二年下孟告子下



之

庶楚大夫良

鄭伯弟

括與齊皆趙

晉與母弟

荀首林父弟

趙同趙括兄

不後言待楚

師既歸而動

以伐鄭未

為後時

楚也尸陳

也安武王始

更為此陳法

茅明也楚以

茅為旌幟

四書先生卷十二

三

三

圖之左右曰不可許也得國無赦王曰其君能下人必能信用其民矣

庸可幾乎退三十里而許之平退一舍潘起入盟子良出質夏六月晉

師救鄭荀林父將中軍先穀佐之士會將上軍卻克佐之趙朔將下軍

欒書佐之趙括趙襲齊為中軍大夫鞏朔趙穿為上軍大夫荀首趙同

為下軍大夫韓厥為司馬及河間鄭既及楚平桓子林父欲還曰無及於

鄭而勦民勦勞也焉用之楚歸而動不後隨武子士會曰善會聞用師觀釁

而動德刑政事典禮不易不可敵也不為是征楚軍討鄭怒其貳而哀

其卑叛而伐之服而舍之德刑成矣伐叛刑也柔服德也二者立矣昔

歲入陳討刑今茲入鄭民不罷勞君無怨諸政有經矣制尸而舉商農

工賈不敗其業而卒乘輯睦事不好矣蕩敖為宰擇楚國之令典軍行

右轅左追蓐凡軍行之制在車之右者挾轅為前茅慮無慮無如今軍

瞻伏皆持以絳及白為蟠見騎賊舉中權後勁中軍中權謀後百官象

中軍佐處子  
所率故氣子  
以之先濟

六人同之皆  
濟事若敗則  
六卿同罪不  
得獨責元帥

物而動軍政不戒而備能用典矣其君之助也天姓選於諫外於選方  
舊舉不失德賞不失勞老有加惠旅有施舍君子小人物有服章貴有  
常賤有等威禮不逆矣德立刑行政成事時典從禮順若之何敵之見  
可而進知難而退軍之善政也兼弱攻昧武之善經也子姑整軍而經  
武乎猶有弱而昧者何必楚虢子數曰不可晉所以霸師武臣力也今  
失諸侯不可謂力有敵而不從不可謂武由我失霸不如死且成師以  
出聞敵強而退非夫也命為軍帥而卒以非夫唯羣子能我弗為也以  
中軍佐濟知莊子首曰此師如哉果遇必敗虢子尸之雖免而歸必有  
大咎韓獻子謂桓子曰虢子以偏師陷子罪大矣子為元帥帥不用  
命誰之罪也失屬亡師為罪已重不如進也事之不捷惡有所分與其  
專罪六人同之不猶愈乎師遂濟楚子比師次於以鄭比將飲馬於河  
而歸聞晉師既濟王欲還孫叔敖欲戰之祖孫叔敖弗欲曰昔歲



言晉林父新  
將中軍執晉  
政未能專行  
其號令

武子晉索書  
也

皆敖蚡冒皆  
楚之先君也  
賂柴車藍縷

四書人生卷之二

三

三

入陳。今茲入鄭，不無事矣。戰而不捷，參之肉，其足食乎？參曰：若事之捷，孫叔為無謀矣。不捷，參之肉，將在晉軍，可得食乎？令尹南轅反旆，伍參言於王曰：晉之從政者，新未能行令，其佐先穀剛愎不仁，未肯用命。其三帥者，專行不獲，其上下三軍之帥聽而無上，衆誰適從？聽，聽子趙司適，招則為軍無上令，此行也。晉師必敗，且君而逃，臣若社稷何？王病之，告令尹。衆不知所從。改乘轅而北之。次於管，以待之。晉師在敖部之間，二曲鄭皇成使如晉。師曰：鄭之從楚，社稷之故也，未有貳心。楚師驟勝而驕，其師老矣，而不設備。子擊之。鄭師為承楚師，必敗。彘子曰：敗楚服鄭，於此在矣。必許之。武子曰：楚自克庸以來，在文十六年其君無日不討國人而訓之于民生之不易，禍至之無日，戒懼之不可以怠。在軍無日不討軍實，而申儆之于勝之不可保，紂之百克而卒無後，訓之以若敖蚡冒，筮路藍縷以啓山林。箴之曰：民生在勤，勤則不匱，不可謂驕。先大夫子犯有言曰：師直為

君劉侯以居

十五乘為一廣司馬法百

人為卒二十

五人為兩車

十五乘為大

偏令廣十五

乘亦用舊偏

法復以二十

五人為乘副

乘軍營以彰

武時

京大也現示

也

壯曲為老我則不德而微怨于楚我曲楚直不可謂老其君之

二廣楚君之親兵分廣有一卒卒偏之兩右廣初駕數及日中左則受

之以至於昏每日右廣雞鳴而初駕馬數其時刻至日向中而止左廣則代而受之至于日入而止內官序當其

夜其內官近君者為次中以當其夜若今宿直通更者是也以為不虞不可謂無備子良鄭之良也

師叔即潘楚之崇世師叔入盟子良在楚楚鄭親來勸我戰我克則

來不克遂往以我卜也鄭不可從趙括趙同曰率師以來惟敵是求克

敵得廣又何侯卜必從魏子遂挑戰晉師收績及昏楚師軍於邲晉之

餘師不能軍宵濟亦終夜有聲丙辰楚重至於邲重輜重也遂次于衡雍潘

冀曰君章築武軍而收晉尸以為京觀臣聞克敵必示子孫以無忘武

功楚子曰非爾所知也古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮

於是乎有京觀以懲淫慝而民皆盡忠以死君命又何以為京觀乎祀

於河作先君宮告成事而還出左傳宣公十五年叔敖相楚期年而楚國治莊王

三

三



寢丘今屬光州固始縣人  
机祥也信鬼  
與机祥

以勤叔敖妻不衣帛馬不食粟嘗乘棧車牝馬披殺羊之裘從者曰車

新則安馬肥則疾狐裘則溫何不為也叔敖曰吾聞君子服美益恭小

人服美益倨吾無德以堪之矣出說叔敖疾將死戒其子曰王亟封我

吾不受也我死王必封汝必無受利地地利者眾之所欲也楚越間有

寢丘者其地不利其名甚惡楚人鬼而越人機可長有者惟此由呂氏春秋異

實叔敖相楚知優孟賢人也善待之病且死屬其子曰我死汝必貧困

若往見優孟言我孫叔敖之子也居數年其子窮困負薪運優而與言

曰我孫叔敖之子也父且死時屬我貧困往見優孟優孟曰若無遠有

所之即為孫叔敖衣冠抵掌談笑歲餘像孫叔敖楚王左右不能別也

莊王置酒優孟前為壽莊王大驚以為孫叔敖復生也欲以為相優孟

曰請歸與婦計之三曰而為相莊王許之三曰後優孟復來王曰婦言

謂何孟曰婦言慎無為楚相不足為也如孫叔敖之為楚相盡忠為廉

以治楚楚王得以霸今死其子無立錫之地貧困負薪以自食其如  
孫叔敖不如自殺因歌曰山居耕田苦難以得食起而為吏其食歸者  
餘財不顧耻辱身死家室富又恐受賄枉法為姦觸大罪身死而家滅  
貪吏安可為也念為廉吏奉法守職竟死不敢為非廉吏安可為也楚  
相孫叔敖持廉至死方今妻子窮困負薪而食不足為也於是莊王謝  
優孟乃召孫叔敖子封之寢丘四百戶

出史記  
滑稽傳

宋句踐

無考

豪傑

智過百人者謂之豪過十人者謂之傑

韓

古今地名云  
韓武子食菜  
于韓原地城  
也

史記韓世家云韓之先與周同姓姬氏其後苗裔事晉得封於韓原曰  
韓武子武子後三世有韓厥從封姓為韓氏括地志云韓原在同州

四書人物考

卷十二下孟

盡心上

三

三義



風土記云擊壤者以木爲之長三四寸形如覆臑節僅少以爲戲將戲先側一壤手地通于三四步以手中壤過之

中孝以爲上一說領下曰孩小兒將學語時能鼓壤故曰孩

韓地縣西南八里又韓地在縣南十八里故古韓國也

耕田鑿井帝力何有

註

帝王通曆云帝堯之時有老人擊壤於路曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力於我何有哉

孩提

賈誼傳云孩提有識師士曰孩小兒也提謂提撕之也王莽傳云孩提之子師古曰嬰兒始孩人所提挈故曰孩提也孩者小兒笑也

孽子

賈子曰孽何休注公羊以爲孽賤子猶樹之有孽生也通論云妾隸之子曰孽孽之言孽也有罪之女沒廢役之而已得幸於君有所生君本既伐而生枿故於文子辟爲孽辟者臯也故謂孽子

蠶

先有蠶最帝  
又高辛氏時  
獨有蚕女不  
知姓氏父為  
人所掠惟所  
乘馬在女念  
父不食其母  
誓于眾曰有  
得父還者以  
此女嫁之馬  
聞其言驚躍  
振迅絕其拘  
絆而去數日  
父追求馬而  
歸母以誓眾  
之言言之父  
口誓于人  
誓于馬安有  
人而偶非類  
乎馬跑父怒  
欲殺之馬愈  
跑父射殺之  
曝皮于庭皮

黃帝元妃西陵氏嫫祖始教民育蠶蠶之經以供不厭後世祖為先蠶  
官內宰詔皇后蠶於北郊齋戒享先蠶及禮記皇后祭先蠶西陵氏是  
也 周禮馬質掌質馬禁原蠶蠶與桑同生於三月故曰春蠶原蠶  
謂之再蠶一名魏蠶俗又呼為夏蠶先王之法禁焉鄭註天文房為天  
駟辰則大火蠶書蠶為龍精曰直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫  
能兩大禁原蠶者為傷馬也故卑雅謂禁原蠶者非特護桑又以害馬  
故耳又術家末信蠶傳馬口即不能嚙草益其氣類自然相感舊祀先  
蠶為馬祖事本於此為馬祈福謂之馬祖為蠶祈福謂之先蠶是馬與  
蠶同其類耳今人以鹽沃蠶種謂之腌蠶其蠶蠶為上不沃者次之名曰  
大蠶 白公記扶桑蠶長尺卵大如盃交州蠶一歲八育南陽郡蠶一  
歲八績 杜陽雜編彌羅國連延數十頃其上有蠶長四寸其色金其  
絲碧 孔帖云大軫國以五色石甃池塘採大柘葉飼蠶於池塘中始



厥然而起捲  
女飛去旬日

皮復棲于桑  
上女化為蚕

食桑葉吐絲  
成繭以衣飯

千人間一日  
垂安乘雲駕

此馬侍衛數  
十人謂父母

曰太上以我  
身心不怠義

以九宮仙  
蹟矣無復憶

余也公塚在  
仁那綿竹德

陽三縣界每  
歲祈禱者四

方雲集對之  
風俗官觀音

始去像披馬  
皮語之馬頭

娘以祈春馬  
之罪業注川

生如蚊睫及老可五六寸池中有挺荷蠶經十五月即入荷中作繭繭成其大如斗自然五色國人縑之以織神錦故人謂之靈泉絲

菽

物理論云菽者眾豆之總名范子計然曰東方多麥稻西方多麻北方多菽中央多禾廣雅曰大豆菽也詩豳風七月烹葵及菽十月納禾稼黍稷重穆禾麻菽麥

登泰山

秦族訓曰登泰山履石封以望八荒視天都若蓋江河若帶

觀海

後漢王粲遊海賦含精純之至道將輕舉而高厲遊余心以廣觀兮且彷徨乎西裔乘蘭桂之輕舟浮大江而遙逝翼驚風以長驅集會稽而一睨登陰隅以東望兮覽滄海之體勢吐星出日天與水際其深不測

從下至頭四十八里二百步。宋景文公筆記口仙尼登東山見七十二家字各不同。晉本末虛薄賦曰雨其大。量也則南。朱崖北洗。墟東更折水。西薄青塗。龜之與語。坤之區。唯神是宅。亦祿是。何奇不有。何怪不。隨范。落積。泥合。形內。虛曠。哉坎德。卑以自居。

其廣無泉。尋之真地。不見涯洩。章亥所不極。虛敖所不履。法法。其不可度也。處岵夷之正位。今同色號於穹蒼。包納汚之弘量。正宗廟之紀綱。總眾流而臣下。為百谷之君王。

伯成子高不以一毫利物註

列子楊朱篇楊子曰伯成子高不以一毫利物。舍國而隱。大禹不以一身自利。一體偏枯。古之人損一毫利天下。不與也。悉天下奉一身。不取也。人人不損一毫。人人不利天下。天下治矣。禽子問楊朱曰。去子體之一毛以濟一世。汝為之乎。楊朱曰。世固非一毛之所濟。禽子曰。假濟之乎。楊朱弗應。

子莫無考

三公

尚書立太師太傅太保。茲為三公。論道經邦。燮理陰陽。則三公乃官之



四書入學考卷十二  
至尊者也。

軻

食貨志云。石城十仞。師古曰。八尺曰仞。取人伸臂之一尋也。新安陳

氏曰。集註論語。夫子之墻數仞。註云。七尺曰仞。愚按周書爲山九仞。孔安國云。八尺曰仞。鄭立云。七尺曰仞。集註兩存其說。歟。蔡氏傳從孔說。愚證之周禮。匠人爲溝洫。廣四尺。深四尺。謂之溝。廣八尺。深八尺。謂之洫。廣二尋。深二仞。謂之澮。蓋其爲溝洫澮。是加一倍之數。尋八尺也。仞亦八尺也。度脩廣。則計之以尋。度高深。則計之以仞。是澮之廣與深。各一丈六尺也。以此觀之。則孔說爲是。鄭說恐非。

弗狎弗順。商書

太甲篇伊尹曰。茲乃不義。習與性成。予弗狎。于弗順。營于桐宮。密邇先王其訓。無違世。迷王徂。桐宮居憂。克終允德。惟三祀十有二月朔。伊尹

以冕服奉歸王歸於亳

魏風伐檀之詩

坎坎用力聲  
檀木可為車  
極之曰稼斂  
之曰樵一夫  
所居曰廛

坎坎伐檀兮。寘之河之干兮。干崖也河水清且漣漪。漣漪風行水成文不稼不穡。胡取禾三百廛兮。不狩不獵。胡瞻爾庭有縣貆兮。貆貉類彼君子兮。不素餐兮。

詩人美賢者屬志。非其力之不食。故述其事而嘆之。

王子墊無考

桃應

萬姓統譜云。桃應。孟子弟。子桃望出山陽。見姓苑。

蹠

郊祀云。去妻子如脫蹠耳。師古曰。蹠。小履。脫蹠者。言其便易。無所顧也。  
國策云。猶釋傲蹠。注。蹠字。與蹠履同。



傳

大戴禮云。昔者周成王幼。在襁褓之中。召公為太保。周公為太傅。太公

為太師。保其身體。傳其德義。傳猶也。師導之教訓。師傳之教大同也。

今尚書說三受而此三公之職也。於是為置三少。皆上大夫也。曰少保。少傅。少師。是

與太子寓者也。

淑艾

朱子曰。艾。茭草也。自艾。淑艾。皆有斬絕自新之意。懲艾。創艾。亦取諸此。

滕更無考

殉

檀弓云。陳子車死於衛。其妻與其家大夫謀以殉葬。定而後。陳子亢至。以告曰。夫子疾莫養于下。請以殉葬。子亢曰。以殉葬。非禮也。

總小功

今尚書說三受而此三公之職也。於是為置三少。皆上大夫也。曰少保。少傅。少師。是與太子寓者也。

信禮我朋于夏傳巨大功之經齊衰之帶也去五分一以為帶小功之  
經大功之帶也去五分一以為帶。總麻之經小功之帶也去五分一以  
為帶。禮問傳云大功布七升八升九升小功布十升十一升十二升  
總麻布十五升去其半有事其縷無事其布白總解見衣夫縷句

放飯

少儀曰燕侍  
食于君子則  
先飯而後已  
後放飯母流  
漱疏云放飯  
者手執器中  
取飯

問禮云侍食於長者母搏飯取飯作搏欲爭飽也母放飯放縱無節母流飲長飲母咤食  
以舌曰母齒骨嫌其骨母反魚肉不以食解反於器母投以狗骨不取也主母  
固獲求之堅母揚飯以手散熱氣飯黍母以箸貴其七母嚙羹羹音搭  
挾不宜以母絮羹就器中母刺齒口容止不宜母飲醢醢以味淡也客  
絮羹主人醉不能烹客飲醢主人辭以羹貧實濡肉齒決濡肉後乾肉  
不齒決乾肉脯母嘔炙併食

召陵之師註

又曰流歌者  
謂開口大歌



十入口如水  
流則欲多而

速是傷廉也

故鄭云大獄

嫌欲疾

一月建寅之

月朔日魄死

二日曰旁死

魄翼日明日

春秋魯僖公四年齊侯伐楚楚屈完來盟于師盟于召陵

### 武成

周書曰惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周于征伐商底商之罪告于皇天后土所過名山大川曰惟有道曾孫周王發將有大正于商今商王受無道暴殄天物害虐蒸民為天下逋逃主萃淵藪子小子既獲仁人敢祇承上帝以遏亂略華夏蠻貊罔不率俾惟爾有神尚克相予以濟兆民無作神羞既戊午師渡孟津癸亥陳於商郊俟天休命甲子昧爽受率其旅若林會於牧野罔有敵於我師前徒倒戈攻于後以北血流漂杵一戎衣天下心定乃反商政政由舊釋箕子囚封比于墓式商容問散鹿臺之財發鉅橋之粟大賚于四海而萬姓悅服

### 鹵楮註

漢書云血流漂鹵注漂浮也鹵楮也其血浮楮言殺人多也又高帝紀

云母循國掠其義亦同

### 革車虎賁

沈約宋書云  
虎賁舊作虎  
奔言如虎之  
奔走也王莽  
以古有勇士  
孟賁故以莽  
為賁

革車者以皮為飾者也。牧誓言武王戎車三百輛，虎賁三千人，孔安國云：「兵車百夫長，所載車稱兩，一車步卒七十二人，凡二萬二千人，舉全數也。」虎賁，勇士稱也。若虎賁獸，言其猛也。皆百夫長也。周禮言虎賁氏，掌先後王而趨以卒伍。王出則以虎士趨於前後以軍旅會同亦如之。舍則守王間。王在國則守王宮，國有大故則守王門。間王所舍之防也。王出而舍於外則以虎士守王間。

### 莊周斲輪之意

莊子天道篇桓公讀書於堂上，輪扁斲輪於堂下。釋槌鑿而上問桓公曰：「敢問公之所讀者何言耶？」公曰：「聖人之言也。」曰：「聖人在乎？」公曰：「已死矣。」曰：「然則君之所讀者，古人之糟魄已夫。」桓公曰：「寡人讀書，輪人安得？」



議乎。有說則可。無說則死。輪扁曰。臣也以臣之事觀之。斲輪。徐則甘而  
不固。疾則苦而不入。不徐不疾。得之於手而應之於心。口不能言。有數  
存焉。於其間。臣不能以喻臣之子。臣之子亦不能受之於臣。是以行年  
七十。而老斲輪。古之人與其不可傳者死矣。然則君之所讀者。古人之  
糟魄已夫。

衿衣

子華子曰。舜游於巖廊之上。被衿衣而鼓五絃之琴。史記云。堯乃賜  
舜絺衣與琴。

丘民

司馬法云。六尺爲步。步百爲畝。畝百爲夫。夫三爲屋。屋三爲井。井十爲  
通。通十爲成。是一丘爲十六井。而一井爲九夫之地也。今云十六井。蓋  
有一萬四千四百畝爲二百四十四夫所受者也。

壇壝

福設於上之角以助觸也  
衡設於牛之鼻以繫繩也

先齊神農也  
司禱上古后  
饗之官也

田鼠豕皆能  
害稼故食之  
者為有功迎  
者迎其神也

周禮地官大司徒。設其社稷之壇而樹之田主。各以其野之所宜木。遂以名其社。與其野。封人掌設王之社壇。為畿封而樹之。凡封國設其社稷之壇。封其四疆。造都邑之封域者。亦如之。令社稷之職。凡祭祀飾其牛牲。設其福。璧衡置其絳。音朕牽牛之繩也其其水。棠水以祭社歌舞。牲牽入廟時。歌舞以及毛炮之豚。毛炮豚者。燔去其毛。實其言其香肥也。及毛炮之豚。于腹而炮之以備八珍也。

八蜡

禮郊特牲云。天子大蜡八。伊耆氏始為蜡。蜡也者。索也。歲十二月合聚萬物而索饗之也。蜡之祭也。主先嗇而祭司嗇也。饗農及郵表畷禽獸仁之至。義之盡也。郵者。郵亭之舍也。標表田畔。相連畷處。造為郵舍。田畷居之以督耕者。故謂之郵表畷。禽獸獵處。造為郵舍。田古之君子。使之必報之。迎猫為其食田鼠也。迎虎為其食田豕也。迎而祭之也。祭坊與水庸事也。曰土反其宅。水歸其壑。昆蟲毋作。草木歸其



防隄也以蓄  
水亦以障水  
唐溝也以受  
水亦以洩水  
皆農事之備  
故曰事也

四書人字考卷十二

澤

此祀辭也宅猶安也土安則無崩比水歸則無泛濫昆蟲謂蟬蠅之屬害稼者草木各歸根於藪澤不得生於耕稼之上也

皮弁

素服而祭素服以送終也葛帶榛杖桑殺也蜡之祭仁之至義之盡也

黃衣黃冠而祭息田夫也野夫黃冠黃冠草服也八蜡以祀四方四方

年不順成八蜡不通以謹民財也順成之方其蜡乃通以移民也既蜡

而收民息已故既蜡君子不興功

貉稽無考

漢書無俚註

前漢李布贊賢者誠重其死夫婢妾賤人感慨而自殺非能勇也其書  
無俚之至耳

邱風柏舟之詩

汎彼柏舟亦汎其流耿耿不寐如有隱憂微我無酒以敖以遊言以柏舟堅

緻牢實而不以乘載無所依薄但汎然於中而已故○我心匪吝不可

也

棲棟宮而開習之貌選簡擇也

居諸語辭迭更也激腐也

以好亦有兄弟不可以據薄言往愬達彼之怒告之而反遭其怒○我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也度物雖有兄弟而又不能

棲不可選也言石不可轉而我心不可轉席可卷而我心不可卷感○憂

心悄悄愠於羣小覲閔既多觀見也受侮不少靜言思之寤辟有據附

已也標○日居月諸胡迭而微心之憂矣如匪澣衣靜言思之不能奮

飛言日當常明月則有時而虧猶正始當尊眾衰當卑今眾妾反勝正

能奮起而飛去也

此婦人不得於夫故以柏舟自比

大雅縣之詩見明堂章

徑蹊

釋名云徑經也人所經由也步所用道謂之蹊蹊侯也射疾則用之故

還侯於正道也

四書入勿考卷十二下孟盡心下



追蠡

洞天清錄云  
趙岐以追為  
鐘紐於義未  
安商鞅漸粉  
今隆起謂之  
追粉所謂追  
蠡蓋古銅器  
歟又追起者  
漫滅也趙氏  
釋蠡為絕亦  
非絕蠡絕神  
也今人亦以  
器物用久而  
剝落者為蠡

趙氏曰按周禮考工記鐘縣音謂之旋旋蠡謂之幹蓋懸鐘之紐也其形如環環有盤旋之義于旋之上為蟲形以飾之自漢以來鐘旋之上以銅篆作蹲熊及盤龍獸名辟邪皆旋蟲之類也筆乘云遍觀字書並無以追為鐘紐者豐氏特據考工記有鐘縣謂之旋旋蟲謂之幹又因蠡蠡遂附會以為鐘紐即周禮之旋蟲何其穿鑿之甚也細詳其義當為槌擊之追又按蠡有四義一良脂切音黎即瓢勺東方朔以蠡測海者是也一盧戈切音驟即海中大螺公輸般見蠡出頭潛以足畫之其蠡終日閉戶不出是也一魯果切音裸即疥病左傳為其不疾痠蠡是也一盧啟切音禮說文蠡之木中是也若此蠡字當從盧啟切為是蓋高子以禹之樂用之者多故凡槌擊之處率皆摧殘欲絕有如蠡蠡之形蓋追者槌蠡蠡者其形似也

國中之路經者九塗謂之經者九塗謂之緯

度謂淺深之數即下文國馬田馬駕馬之軌是也

軌

禮書曰車迹為轍轍廣為軌左傳曰下而視其轍此車迹也考工記

匠人營國方九里旁三門國中九經九緯野度以步一步六尺塗度以軌在野

論里數皆以步故用步塗有三路門不容乘車之五箇五乘車共廣三丈三尺大寢之

道車從中央故用車之軌焉門不能應門二轍三箇應門朝門也二轍之內經塗九軌國中曰經塗

容之應門二轍三箇八尺三箇則二丈四尺郊外曰野所出者眾故

可容環塗七軌述城曰環塗所由野塗五軌郊外曰野所出者眾故

九車環塗七軌述城曰環塗所由野塗五軌郊外曰野所出者眾故

車轍也軌有三度國馬之軌種馬駕玉路戎馬駕革路深四尺有七寸

國馬高八尺故軌田馬之軌田馬駕木路深四尺田馬駕木路深四尺

之深四尺七寸田馬之軌田馬駕木路深四尺田馬駕木路深四尺

駕馬駕深三尺有三寸駕馬高六尺故軌之深二尺三寸此言軌有三度也

役車駕馬駕深三尺有三寸尺三寸此言軌有三度也

馮婦無

浩生不害無考

兩稅三限之法註

日書人勿令卷下孟盡心下



按織麻曰布折絲曰縷帶穀曰粟脫殼曰米布縷出於五畝之宅匹婦所蚕也其成在夏故夏征之粟米出於百畝之田匹夫所耕也其成在秋故秋征之布匹出於田井之家丁男所賦也至冬有暇而始征之

問布縷粟米力役之征周禮皆取之而孟子言用其一而緩其二朱子乃有夏秋之辨夫夏秋之說始出於唐不知何所據而云陳氏曰緩非廢其征但不作一時併征之耳月令孟夏蠶畢而獻繭稅孟秋農乃登穀始收穀布縷征之夏粟米征之秋乃古法若唐分兩稅始於德宗楊炎非止布縷粟米之征乃是取大曆十四年應於賦斂之數併而為兩稅名同實異失孟子之意矣

### 盆成括

盆成姓括名未詳何國人括有小才未聞大道虞君嘗謂之曰今工者久而巧色者老而衰今人不及壯之時益積心技之術以備將衰之色色者必盡乎老之前智謀無以異乎幼之時可好之色彬彬乎且盡洋洋乎安托無能之軀哉故有技者不累身而未嘗滅而色不得以常存蓋規之也括不悟事齊而見殺

出說苑

詩曰其利其  
桑中要我平

上宮

演繁露趙岐曰上宮樓也孟子舍止賓客所館之樓上也

館

西溪叢語趙岐注館訓取孫奭音義曰古本及諸書並無此館字按方言有館字郭註云音泰謂挑取物也公字從食與方言不同蓋傳寫誤也說文又館爲重屬乃音纖廣韻館字兼有泰纖二音玉篇食字部有館字注音達兼反古館字又廣韻館音黏餽麥粥也然則字書非無此字第於孟子言館之義不合耳獨廣韻去聲館音他點反取也其文義正與孟子合孫奭曰本亦作館音奴兼切此別本子也古之經書皆有別本其用字多異同

榱

榱榱也秦謂之榱周謂之榱齊謂之桷爾雅云桷謂之榱洪武正韻



四書章句卷十二  
曰題椽頭也以玉飾曰璇題一曰璧璫

羊棗

爾雅註云羊棗實小而圓紫黑色今俗呼之爲羊矢棗

姓名

太平御覽云古之君子之名子也必以信義而擇淑令所以稱其名也不以官職所以殊其名也不以爵第所以重其名也不以隱疾所以顯其名也通告內外所以昭其名也書而藏之所以寶其名也生三月則父名之於祖廟於祖廟者謂子之親廟則當故禮報傳曰子生三月則父名之於祖廟於祖廟者謂子之親廟則當



吾所以貴其名也冠而有字所以尊其名也

為宗祖主也一說名之於燕寢名者幼少卑賤之稱也寡略故於燕寢

### 牧皮

牧皮力牧之後孔子門人與琴張曾皙為友孔子之所謂狂也

琴張臨喪而歌註見琴牢傳

莊子大宗師篇子桑戶孟子反子琴張相與為友子桑戶死未葬孔子使子貢往行事焉或編曲或鼓琴相和而歌曰嗟來桑戶乎而已反其真而我猶為人猗子貢趨而進曰敢問臨喪而歌禮乎二人相視而笑曰是惡知禮意

曾皙倚門而歌註

禮檀弓云季武子寢疾疇固不說脫齊衰而入見曰斯道也將亡矣士惟公門脫齊衰武子曰不亦善乎君子表微及其喪也曾皙倚其門而歌

表微言失禮之顯者人皆可知失禮之微者在君子



能表明之

四書人傳卷十二

奄人註

周禮春官守桃奄八人天子七庙有奄八人

莠

根莠俱是害稼者蓋苗既似禾實亦類粟大戴禮云七月莠薳薳未莠則不為薳薳莠然後為薳薳故先言莠

萊朱

萊朱即仲虺一名仲傀又名仲囀音奚仲之後也為湯佐相湯伐桀南巢惟有慙德曰予恐來世以台為口實仲虺乃作誥其語具載商書其政之教大夫官之教士技之教庶人猶之老彭然也

散宜生

散宜生周之賢臣也初文王為西伯時宜生與太顛闕天謬龍辛甲太夫之徒往歸之值崇侯虎證西伯以告紂紂乃囚之于羑里宜生與闕

六韜曰武王



不吉將行之  
曰雨轉重車  
太公進曰是  
非予所知也  
祖行之曰雨  
輟車重洗濯  
印其也

楊子曰或問  
聖人之經不  
可更妙知則  
曰天低而可  
度則有覆物  
也淺矣地低  
而可測則其  
載物也薄矣  
大哉天地之  
為萬物事五  
經之為衆說  
耶

矢之徒求美女文馬奇貨以獻紂紂乃放西伯及紂惡曰盈諸侯去殷  
而翼西伯宜生曰殷可伐也文王弗許宜生乃與號叔太顛闕天南宮  
适廸西伯彝教惠鮮懷保脩和有夏以受有殷命及武王伐商至紂宮  
宜生執劍以衛厥後周公誦召公作君奭以迫道文王時事惟以號叔  
等五臣為首稱而宜生則實居其一云

經

釋名云經徑也以徑路無所不通可常用也曰虎通云經所以有五  
何經常也有五常之道故曰五經樂仁書義禮禮易智詩信也人有  
五性懷五常不能自成是以聖人象天五常之道而明之以教人成其  
德也



